|  |  |
| --- | --- |
| **SITUACIÓN DE APRENDIZAJE** | |
| **1. IDENTIFICACIÓN** | |
| **CURSO 1**º Primaria Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural | **TÍTULO O TAREA: 1. Me divierto en el colegio.** Creación de un grupo unido y cohesionado con interacciones positivas, cuidado y respeto mutuo. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **S** | | | | **O** | | | | **N** | | | | **D** | | | | **E** | | | | **F** | | | | **M** | | | | **A** | | | | **M** | | | | **J** | | | |
| **TEMPORALIZACIÓN** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10-12 sesiones |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **PRIMER TRIMESTRE** | | | | | | | | | | | | **SEGUNDO TRIMESTRE** | | | | | | | | | | | | | **TERCER TRIMESTRE** | | | | | | | | | | |  |  |

|  |
| --- |
| **2. JUSTIFICACIÓN** |
| La situación de aprendizaje de la unidad se centra en crear un grupo unido y cohesionado que favorezca las interacciones positivas, el cuidado entre el alumnado, el respeto mutuo y los aprendizajes. Se ofrece un planteamiento lúdico desde el que trabajar en el conocimiento de las rutinas y las normas.  El acercamiento a los saberes básicos de la unidad se inicia con el planteamiento de los diferentes elementos de las dos páginas iniciales; es decir, un título que fomenta la motivación del alumnado en estos primeros días de colegio y una imagen inicial como un punto de partida para el análisis de los elementos de la clase, ofreciendo uno de los contextos en los que se va a desarrollar el curso escolar del alumnado. Para el alumnado de primero de primaria es especialmente relevante debido al cambio de etapa o a la nueva incorporación a la vida escolar. Además, se presentan diferentes espacios, recursos, personas, materiales y normas a cumplir en el entorno escolar.  El «Objetivo en acción» de la unidad sugiere la realización de una técnica de pensamiento para representar a través de la mímica normas del colegio, favoreciendo así una respuesta a la situación de aprendizaje. Los epígrafes en los que se divide la unidad abordan los saberes básicos relacionados con dicha situación a través de los aspectos más significativos sobre el colegio, la comunidad educativa, la diversidad familiar, las normas, los derechos de la infancia y la amistad.  Esta situación de aprendizaje está vinculada con el Objetivo de Desarrollo Sostenible (ODS) número 4 *Educación de calidad,* facilitando el trabajo en torno a una educación inclusiva, equitativa y de calidad, y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para el alumnado |

|  |
| --- |
| **3. DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL** |
| En esta situación de aprendizaje el producto final será una **representación** a través de la mímica sobre una de las normas de aula trabajadas y elegidas en clase.  Su realización permitirá dar respuesta a la situación de aprendizaje teniendo en consideración los aspectos más relevantes desarrollados, facilitando la adquisición de competencias clave y específicas |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **4. CONCRECIÓN CURRICULAR** | | |
| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS | | |
| 4. Conocer y tomar conciencia del propio cuerpo, de las emociones y sentimientos propios y ajenos, desarrollando hábitos saludables fundamentados en el conocimiento científico para conseguir el bienestar físico, emocional y social.  DESCRIPTORES OPERATIVOS: STEM5, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC3. | | |
| 4.1.a. Identificar las emociones propias y de las de los demás, asociándolas a situaciones en entornos familiares y escolares a las que pertenecen. | CM.01.A.2.6. Conocimiento de sí mismo y de los demás. Aceptación del propio cuerpo con sus posibilidades y limitaciones. | **Página inicial.** (págs. 8-9)  Situación de aprendizaje.  Cómo lo ves, El dato y Objetivo en acción.  **Me gusta mi colegio. (**págs. 10-11)  Dependencias del colegio.  Materiales del colegio.  **Mi familia.** (págs. 12-13)  Qué es una familia.  Tipos de familias.  **¿Y las normas? (**págs. 16-17)  Normas de casa y del colegio. |
| 5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural y emprender acciones para un uso responsable, su conservación y mejora.  DESCRIPTORES OPERATIVOS: STEM1, STEM2, STEM4, STEM5, CD1, CC4, CE1, CCEC1. | | |
| 5.1.a. Reconocer las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación, iniciándose en la utilización de las herramientas y procesos adecuados de forma pautada, comprendiendo y valorando su riqueza y diversidad. | CM.01.C.1.4. Retos sobre situaciones cotidianas. Funciones básicas del pensamiento espacial y temporal para la interacción con el medio y la resolución de situaciones de la vida cotidiana. Itinerarios y trayectos, desplazamientos y viajes. | **Página inicial.** (págs. 8-9)  Situación de aprendizaje.  Cómo lo ves, El dato y Objetivo en acción.  **Me gusta mi colegio. (**págs. 10-11)  Dependencias del colegio.  Materiales del colegio.  **Conozco mi localidad (págs.18-19)**  Servicios públicos  Espacios públicos  **¿Y las normas? (**págs. 16-17)  Normas de casa y del colegio. |
| 5.3.a. Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del patrimonio natural y cultural más cercano, reconociéndolo como un bien común. | CM.01.C.3.3. La vida en sociedad. Espacios, recursos y servicios del entorno. El barrio, la localidad y el municipio. Formas y modos de interacción social en espacios públicos. Ciudades y pueblos más importantes de Andalucía. | **Conozco mi localidad** (págs.18-19)  Servicios públicos  Espacios públicos |
| 8. Reconocer y valorar la diversidad y la igualdad de género, mostrando empatía y respeto por otras culturas, y reflexionando sobre cuestiones éticas, para contribuir al bienestar individual y colectivo de una sociedad en continua transformación y al logro de los valores de la integración europea.  DESCRIPTORES OPERATIVOS: CP3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1. | | |
| 8.1.a. Identificar algunos rasgos característicos de las manifestaciones culturales más conocidas en el entorno próximo, mostrando respeto consigo y otras personas e interés por el bienestar del grupo y valorando positivamente las diferencias. | CM.01.C.3.4. Identidad y diversidad cultural: existencia de realidades diferentes y aproximación a las distintas étnico-culturas presentes en el entorno, integración y rechazo a las actitudes discriminatorias. Cultura de paz y no violencia. | **¿Y las normas?** (págs. 16-17)  Normas de casa y del colegio.  **¡Qué bien me lo paso!** (págs. 14-15)  La amistad.  Buenos tratos.  **Mi familia.** (págs. 12-13)  Qué es una familia.  Tipos de familias. |
| 8.2.a. Iniciarse en la identificación de modelos positivos de conductas no sexistas en el entorno próximo y mostrar interés por la igualdad de género. | CM.01.C.3.7. Igualdad de género. Relaciones humanas. |
| 9. Participar en el entorno y la vida social de forma eficaz y constructiva desde el respeto a los valores democráticos, los derechos humanos y de la infancia y los principios y valores del Estatuto de Autonomía de Andalucía, la Constitución española y la Unión Europea, valorando de la función del Estado y sus instituciones en el mantenimiento de la paz y la seguridad integral ciudadana, para generar interacciones respetuosas y equitativas, y promover la resolución pacífica y dialogada de los conflictos.  DESCRIPTORES OPERATIVOS: CCL5, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1. | | |
| 9.1.a. Identificar e iniciarse en la asunción de distintos roles de responsabilidad en grupos en los que participa, empleando el diálogo como forma de llegar a acuerdos y utilizando un lenguaje inclusivo y no violento. | CM.01.C.3.1. La vida en colectividad. La familia. Diversidad familiar. Compromisos, participación y normas en el entorno familiar, vecinal y escolar. Prevención, gestión y resolución dialogada de conflictos.  CM.01.C.3.2. Estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en la vida escolar y familiar.  CM.01.C.3.3. La vida en sociedad. Espacios, recursos y servicios del entorno. El barrio, la localidad y el municipio. Formas y modos de interacción social en espacios públicos. Ciudades y pueblos más importantes de Andalucía. | **Página inicial.** (págs. 8-9)  Situación de aprendizaje.  Cómo lo ves, El dato y Objetivo en acción.  **Porfolio.** (págs. 20-21)  ¿Qué he aprendido?  ¿Qué he aprendido en la situación de aprendizaje?  ¿Cómo he aprendido? |

|  |
| --- |
| ORIENTACIONES PARA LA COMPETENCIA ESPECIFICA |
| * **Competencia específica 4:** Tomar conciencia del propio cuerpo desde edades tempranas permite al alumnado conocerlo y controlarlo, perfeccionar la ejecución de los movimientos y su relación con el entorno, siendo además la vía fundamental de proyección de sus sentimientos y emociones. Su regulación y expresión favorecerá una imagen positiva y optimista, y potenciará, asimismo, aspectos como la resiliencia, la empatía y la búsqueda de propósitos, permitiendo gestionar constructivamente los retos y los cambios que surgen en su entorno. El conocimiento científico que adquiere el alumnado sobre el cuerpo humano y los riesgos para la salud a lo largo de su escolarización deben vincularse a acciones de prevención mediante el desarrollo de hábitos, estilos y comportamientos de vida saludables, así como a la educación afectivo-sexual adaptada a su nivel madurativo, siendo estos, aspectos imprescindibles para el crecimiento, el desarrollo y el bienestar de una persona sana en sus dimensiones tanto físicas como emocionales y sociales. * **Competencia específica 5:** Esta competencia persigue que el alumnado no solo conozca los diferentes elementos del medio que le rodea de manera rigurosa y sistémica, sino que establezca además relaciones entre los mismos. De esta forma, se persigue que el alumnado conozca, comprenda, respete, valore y proteja el medio natural, social y cultural desde la perspectiva del espacio y del tiempo. Comprender cómo los seres vivos -incluidos los seres humanos- se adaptan al entorno en el que viven y establecen relaciones con elementos bióticos o abióticos, o saber cómo se comporta la materia ante la presencia de diferentes fuerzas, por ejemplo, permiten al alumnado adquirir un conocimiento científico conectado, que potenciará una actitud activa en las investigaciones o proyectos que realice. También permite visibilizar los problemas relacionados con el uso del espacio y sus transformaciones, los cambios y adaptaciones protagonizadas por los humanos a través del tiempo para satisfacer sus necesidades, así como las distintas organizaciones sociales que han ido desarrollándose. El alumnado desarrollará progresivamente acciones de uso sostenible, conservación y mejora del patrimonio natural y cultural, considerándolo como un bien común. Además, debe promover el compromiso y la propuesta de actuaciones originales y éticas que respondan a los retos naturales, sociales y culturales planteados. * **Competencia específica 8:** La diversidad es un rasgo característico de las sociedades contemporáneas que plantea retos para la vida en democracia. El análisis comparativo entre diferentes sociedades y territorios en el mundo muestra la coexistencia de distintas formas de organización social y política derivados de diversos factores geográficos, económicos, históricos y culturales. La realidad pluricultural del entorno favorece la toma de conciencia de la diversidad y la riqueza patrimonial existentes, promoviendo una actitud de respeto y diálogo con personas y culturas diferentes. La interconexión mundial, procesos de integración, como el de la Unión Europea y los movimientos migratorios, conectan con esta realidad, múltiple y diversa, tan necesaria de afrontar desde los principios de igualdad, de respeto a los derechos humanos y de la infancia y desde los valores del europeísmo, con idea de prevenir prejuicios y actitudes discriminatorias, favoreciendo así la inclusión y la cohesión social. En el seno de cualquier sociedad nos encontramos, además, con otros tipos de diversidad, asociados a la etnicidad, el género, la edad, las creencias, la identidad, la orientación sexual o a la situación funcional de las personas. Todo ello precisa el desarrollo de actitudes basadas en el respeto, la tolerancia y la inclusión. Especial importancia cobran los comportamientos relativos a la igualdad entre mujeres y hombres, debiendo implicar acciones comprometidas para evitar toda actitud discriminatoria. Todos estos comportamientos y valores deben ser abordados en el entorno familiar y social del alumnado, a través del ejercicio de una ciudadanía activa y responsable. * **Competencia específica 9:** Comprender la organización y el funcionamiento de una sociedad en su territorio y valorar el papel de las administraciones en la garantía de los servicios públicos es fundamental para la educación ciudadana. La sociedad democrática demanda una ciudadanía comprometida y crítica que participe de manera activa en el ámbito escolar y en todas aquellas actividades que tengan influencia en el bienestar de la comunidad. En este marco de convivencia, el alumnado debe tomar conciencia de la importancia de las normas de conducta social, la movilidad, segura, saludable y sostenible, y la distribución de derechos y responsabilidades entre personas de manera igualitaria y dialogada, desarrollando habilidades comunicativas y de escucha activa, de pensamiento crítico y de resolución pacífica de conflictos, valorando la función que el Estado y sus instituciones desempeñan en el mantenimiento de la seguridad integral, la defensa como un compromiso cívico y solidario al servicio de la paz, y el reconocimiento de las víctimas de cualquier tipo de violencia. Los principios y valores del Estatuto de Autonomía de Andalucía, así como de la Constitución Española y la Unión Europea, junto con los del Estado y las instituciones democráticas, implican el ejercicio de una ciudadanía activa que contribuya a mantener y cumplir sus obligaciones cívicas, y que favorezca la justicia social, la dignidad humana, la libertad, la igualdad, el Estado de Derecho, la cultura de paz y el respeto a los derechos humanos y a las minorías etnoculturales, y una cultura de paz. La adopción consciente de valores como la equidad, el respeto, la justicia, la solidaridad y la igualdad entre mujeres y hombres preparan al alumnado para afrontar los retos y desafíos actuales. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CONEXIÓN CON EL PERFIL COMPETENCIAL/PERFIL DE SALIDA | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Comp.  Esp | **CCL** | | | | | **CP** | | | **STEM** | | | | | **CD** | | | | | **CPSAA** | | | | | **CC** | | | | **CE** | | | **CCEC** | | | |
|  | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **1** | **2** | **3** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **1** | **2** | **3** | **4** | **1** | **2** | **3** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **\*** |  |  |  |  |  | **\*** | **\*** | **\*** |  |  |  |  | **\*** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  | **\*** | **\*** |  | **\*** | **\*** | **\*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **\*** | **\*** |  |  | **\*** |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  | **\*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **\*** |  |  | **\*** | **\*** | **\*** |  |  |  |  | **\*** |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  | **\*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **\*** |  |  |  |  | **\*** | **\*** | **\*** |  |  |  |  | **\*** |  |  |  |

**Competencias clave: CCL** competencia en comunicación lingüística. **CP** competencia plurilingüe. **STEM** competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.   
**CD** competencia digital. **CPSAA** competencia personal, social y de aprender a aprender. **CC** competencia ciudadana. **CE** competencia emprendedora. **CCEC** competencia en conciencia y expresión culturales.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **5. SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA** | | |
| ACTIVIDADES (TIPOS Y CONTEXTOS) | PROCESOS COGNITIVOS\* | RECURSOS |
| **MOTIVACIÓN – ACTIVACIÓN - EXPLORACIÓN** | | |
| **Presentación de la situación de aprendizaje** (págs. 8-9)   * **¿Cómo lo ves?:** Las preguntas buscan un acercamiento al contexto escolar, promoviendo el diálogo y la identificación de emociones. * **El dato:** El uso de emojis es recurrente en las unidades, así́ que su adecuada comprensión es necesaria para la adquisición de los aprendizajes. Son un recurso cercano al alumnado por un uso social ampliamente aceptado. * Presentación del **Objetivo en acción y lo que aprenderemos y para qué** durante esta situación de aprendizaje. * **Metodologías activas**   + Desarrollo del pensamiento.Se podría utilizar la técnica «La imagen» para trabajar la fotografía de la apertura de esta unidad. | 1, 4, 5. | **Libro de texto físico y/o digital del alumnado.**  **Recursos digitales:**   * Presentación: Apertura de la unidad. * Lo esencial. * Animación inicial.   **Recursos de aula:**   * Juego de tarjetas. Veo-veo, ¿tú lo ves? * Murales. |
| **EXPLORACIÓN – APLICACIÓN** | | |
| **Me gusta mi colegio (**págs. 10-11)   * Análisis de la ilustración del centro educativo. * Actividad 1. Se han de rodear los objetos que se utilizan en el aula. * Actividad 2. Se ha de relacionar cada uno de los espacios presentados con objetos que se suelen utilizar en ellos. Escucha la anécdota y ejercicios de explotación: actividades 1, 2 y 3 * **Metodologías activas** * TIC. Utilización del audio “Te lo cuento en un momento”. | 1, 2, 3, 4 | **Libro de texto físico y/o digital del alumnado.**  **Recursos digitales:**   * Audio: Te lo cuento en un momento. * Actividades interactivas.   **Recursos de aula:**   * Juego de tarjetas. Veo-veo, ¿tú lo ves? * Murales. |
| **Mi familia** (págs. 12-13)   * Presentación de imágenes con diferentes tipos de familias. * Actividades en las que se propone realizar un dibujo de la familia y marcar diferentes tareas domésticas que se deben y no se deben realizar en casa. * **Metodologías activas:**   + Aprendizaje cooperativo. Con “Interpretación compartida” se puede plantear que en grupos se analicen las tres ilustraciones que se presentan en la actividad 3.   + TIC. Los aprendizajes sobre el entorno familiar se pueden complementar con el audio «Te lo cuento en un momento». | 1, 2, 5, 6 | **Libro de texto físico y/o digital del alumnado.**  **Recursos digitales:**   * Audio. Te lo cuento en un momento. * Galería de imágenes. Tipos de familias. * Actividades interactivas.   **Recursos de aula:**   * Juego de tarjetas. Veo-veo, ¿tú lo ves? * Murales. |
| **¡Qué bien me lo paso!** (págs. 14-15)   * Actividades centradas en la amistad, actividades a realizar con amigos y amigas, así como análisis de situaciones en las que mostrar una opinión sobre actitudes relacionadas con la convivencia. * **Metodologías activas:**   + Aprendizaje cooperativo. Con “Interpretación compartida” se puede plantear la resolución de la actividad 3. | 1, 2, 5, 6 | **Libro de texto físico y/o digital del alumnado.**  **Recursos digitales:**   * Actividades interactivas.   **Recursos de aula:**   * Juego de tarjetas. Veo-veo, ¿tú lo ves? * Murales. |
| **¿Y las normas?** (págs. 16-17)   * Planteamiento y análisis sobre diferentes normas presentadas en varias imágenes de la vida cotidiana del alumnado. * Actividades en las que indicar cuándo se está produciendo cumplimiento de las normas entre los ejemplos propuestos y cómo ordenar diferentes objetos relacionándolos con la ubicación que les corresponde. * **Metodologías activas:**   + Aprendizaje cooperativo. Gracias a la técnica “Interpretación compartida” en la actividad 1 se puede resolver la actividad.   + TIC. Canción “Convivimos”. | 1, 2, 3, 4 | **Libro de texto físico y/o digital del alumnado.**  **Recursos digitales:**   * Canción con karaoke. Convivimos. * Actividades interactivas   **Recursos de aula:**   * Juego de tarjetas. Veo-veo, ¿tú lo ves? * Murales. |
| **Conozco mi localidad** (págs. 18-19)   * Lectura del texto inicial y análisis de la ilustración sobre la localidad. * Actividades para trabajar sobre la ilustración. * **Metodologías activas:**   + TIC. Con propuesta de consulta de recurso en la web del documento “Manos a la obra”. | 1, 2, 3, 4 | **Libro de texto físico y/o digital del alumnado.**  **Recursos digitales:**   * Documento: Manos a la obra   **Recursos de aula:**   * Juego de tarjetas. Veo-veo, ¿tú lo ves? * Murales. |
| **CONCLUSIÓN** | | |
| **Porfolio** (págs. 20-21)  Este apartado constará de tres partes:   * **¿Qué he aprendido?** Al elaborar las actividades propuestas, el alumnado tomará conciencia de todos los aprendizajes realizados en esta situación de aprendizaje y podrá comprobar sus fortalezas y debilidades, si las tuviera. * Bajo el epígrafe de **Objetivo en acción**, el alumnado desarrollará una actividad a través de una técnica de pensamiento para un **producto final** en relación con la situación de aprendizaje. Para facilitar la respuesta, se plantean actividades y un esquema de trabajo. * **¿Cómo he aprendido?** Con este proceso de metacognición se pretende que el alumnado sea capaz de hacer una reflexión personal sobre cómo se ha sentido durante el proceso de aprendizaje. Ha de analizar su aprendizaje vinculándolo a sus emociones, identificando sus fortalezas y sus debilidades en su proceso de aprendizaje. | 2, 4, 5, 6. | **Libro de texto físico y/o digital del alumnado.**  **Recursos digitales:**   * Vídeo. Resumen de la unidad. * *Game Room.*   **Recursos de aula:**   * Juego de tarjetas. Veo-veo, ¿tú lo ves? * Murales. |

\*1: Conocer / 2: Comprender / 3: Aplicar / 4: Analizar / 5: Evaluar / 6: Crear (Bloom)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **6. MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA ORDINARIA A NIVEL DE AULA** | | |
| **MEDIDAS GENERALES** | | |
| La variedad de actividades, las claves y la tarea que se proponen, se han diseñado para contribuir a que el alumnado adquiera los aprendizajes de manera progresiva adecuándonos a los diversos estilos de aprendizaje. Se proponen actividades tanto de tipo literal y reproductivo como de carácter más competencial que incorporan procesos cognitivos más complejos asociados a inferencias, valoraciones y creaciones de productos, combinando estrategias y destrezas de pensamiento, aprendizaje cooperativo, educación emocional, cultura emprendedora y el uso de las TIC.  De igual modo disponemos de actividades complementarias de refuerzo y ampliación asociadas a la unidad para ofrecer una respuesta más adaptada al amplio abanico de los estilos de aprendizaje del alumnado. Además de todo ello, el profesorado hará referencia a medidas más concretas de acuerdo con las características de su grupo.  **Recursos:**   * Lo esencial. * Propuesta de diversidad (ficha 1 - refuerzo 1). * Propuesta de diversidad (ficha 2 - refuerzo 2). * Propuesta de diversidad (ficha 3 -refuerzo 3). * Propuesta de diversidad (ficha 4 -ampliación). * Propuestas de evaluación.   Además, de entre las medidas generales que nos permite la normativa vigente, en esta situación de aprendizaje utilizaremos *(dejar solo las que correspondan*):   * Agrupación de áreas en ámbitos de conocimiento. * Apoyo en grupos ordinarios mediante un segundo profesor o profesora dentro del aula. * Desdoblamientos de grupos en las áreas de carácter instrumental. * Agrupamientos flexibles para la atención del alumnado en un grupo específico. * Acción tutorial. * Metodologías didácticas basadas en el trabajo colaborativo en grupos heterogéneos, tutoría entre iguales y aprendizaje por proyectos. * Actuaciones de coordinación en el proceso de tránsito entre etapas. * Actuaciones de prevención y control del absentismo. | | |
| **MEDIDAS ESPECÍFICAS** | | |
| Como medidas específicas, de acuerdo con la normativa vigente, en esta situación de aprendizaje utilizaremos *(dejar solo las que correspondan)*:   * Programas de refuerzo del aprendizaje. * Programas de profundización. * Apoyo dentro del aula por PT, AL, personal complementario u otro personal. * Programas específicos para el tratamiento personalizado del alumnado NEAE. * Atención educativa al alumnado por situaciones de hospitalización o de convalecencia domiciliaria. * Flexibilización de la escolarización para el alumnado de altas capacidades. * Escolarización en un curso inferior al correspondiente por edad del alumnado de incorporación tardía en el sistema educativo. * Atención específica para el alumnado que se incorpora tardíamente y presenta graves carencias en la comunicación lingüística. * Programas de adaptación curricular:   + Adaptación curricular de acceso.   + Adaptaciones curriculares significativas.   + Adaptaciones curriculares para alumnado con altas capacidades intelectuales. | | |
| **ADAPTACIONES DUA** | | |
| **Principio 3. Proporcionar múltiples formas de implicación.** | **Principio 1: Proporcionar múltiples formas de representación.** | **Principio 2: Proporcionar múltiples formas de Acción y Expresión.** |
| **Pauta 7. Proporcionar opciones para el interés.** | **Pauta 1. Proporcionar opciones para la percepción.** | **Pauta 4. Proporcionar opciones para la acción física.** |
| Doble página inicial:   * El Dato. * Objetivo en Acción. * ODS. | Versión digital de la unidad.  Recursos digitales de la unidad:   * Animación inicial. El primer día de colegio. * Audio. Te lo cuento en un momento. * Canción con karaoke. Convivimos. * Vídeo. ¿Cómo puedo ayudar? * Vídeo. Resumen de la unidad. * Galería de imágenes. Tipos de familias. | Recursos digitales de la unidad:   * Actividades interactivas.   Recursos de aula:   * Tarjetas de información. * Murales. |
| **Pauta 8. Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia.** | **Pauta 2. Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones, matemáticas y símbolos.** | **Pauta 5. Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación.** |
| Aprendizaje cooperativo:  Técnicas de trabajo cooperativo.  Desarrollo del pensamiento:  Actividades que favorecen la mejora de la atención y la concentración.  Aprendizaje lúdico:  Actividades jugadas o que se realizan de manera lúdica.  Actividades competenciales:  En la parte final y a lo largo de la situación de aprendizaje, con aportaciones que incorporan aprendizajes adquiridos. | Aclaraciones al margen.  Imágenes reales en la unidad.  Esquema de la unidad (Propuesta Didáctica).  Tarjetas de información. | Aprendizajes esenciales y actividades de aplicación:   * Fichas de refuerzo. * Ficha de ampliación. * ¿Cómo he aprendido? |
| **Pauta 9. Proporcionar opciones para la autorregulación** | **Pauta 3. Proporcionar opciones para la comprensión** | **Pauta 6. Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas** |
| Portfolio:   * ¿Qué he aprendido? * ¿Cómo he aprendido? * Autoevaluación interactiva. | Doble página inicial: El dato.  Recurso digital: Lo esencial.  Actividades competenciales de la unidad.  Objetivo en Acción. | Sigue el hilo.  Esquema de la unidad.  Organizadores gráficos. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **7. VALORACIÓN DE LO APRENDIDO** | | | | | | |
| PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE | | | | | | |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | INSTRUMENTOS DE OBSERVACIÓN | RÚBRICAS | | | | |
| Insuficiente (IN)  Del 1 al 4 | Suficiente (SU)  Del 5 al 6 | Bien (BI)  Entre el 6 y el 7 | Notable (NT)  Entre el 7 y el 8 | Sobresaliente (SB)  Entre el 9 y el 10 |
| 4.1.a. Identificar las **emociones propias y de las de los demás**, asociándolas a **situaciones en entornos familiares y escolares** a las que pertenecen. | Emociones (Diana)  Actitud en el aula  Trabajo diario  (Diana)  Autonomía personal  (Rúbrica) | Tiene grandes dificultades para identificar las emociones propias y de las de los demás. | Identifica con dificultad las emociones propias y de las de los demás, asociándolas con ayuda a situaciones en entornos familiares y escolares a las que pertenecen. | Identifica mayoritariamente las emociones propias y de las de los demás, asociándolas con ayudas puntuales a situaciones en entornos familiares y escolares a las que pertenecen. | Identifica mayoritariamente las emociones propias y de las de los demás, asociándolas a situaciones en entornos familiares y escolares a las que pertenecen. | Identifica las emociones propias y de las de los demás, asociándolas a situaciones en entornos familiares y escolares a las que pertenecen. |
| 5.1.b. Reconocer las **características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural** a través de metodologías de indagación, utilizando las **herramientas y procesos adecuados** **de forma pautada**, comprendiendo y valorando su riqueza y diversidad. | Trabajo con imágenes  Comprensión oral  Comprensión lectora  (Rúbricas) | Muestra gran dificultad para reconocer las características y propiedades, así como la organización de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación, sin poder utilizar las herramientas y procesos adecuados de forma pautada. | Reconoce varias características propiedades, así como la organización de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación, utilizando con dificultad las herramientas y procesos adecuados de forma pautada. | Reconoce la mayoría de las características, las propiedades, así como la organización de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación, utilizando, con alguna ayuda puntual, las herramientas y procesos adecuados de forma pautada, comprendiendo y valorando su riqueza y diversidad. | Reconoce la mayoría de las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación, utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada, comprendiendo y valorando su riqueza y diversidad. | Reconoce las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación, utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada, comprendiendo y valorando su riqueza y diversidad. |
| 8.1.a. Identificar algunos rasgos característicos de las **manifestaciones culturales más conocidas en el entorno próximo**, mostrando respeto consigo y otras personas e interés por el **bienestar del grupo** y valorando positivamente las diferencias. | Comprensión oral  Comprensión lectora (comprensión escrita)  (Rúbricas)  Actitud en el aula  Trabajo diario  (Dianas) | Presenta gran dificultad para identificar algunos rasgos característicos de las manifestaciones culturales más conocidas en el entorno próximo. | Presenta alguna dificultad para identificar algunos rasgos característicos de las manifestaciones culturales más conocidas en el entorno próximo, mostrando en ocasiones respeto consigo y otras personas e interés por el bienestar del grupo y valorando positivamente las diferencias. | Identifica algunos rasgos característicos de las manifestaciones culturales más conocidas en el entorno próximo con alguna ayuda, mostrando en la mayor parte de los casos respeto consigo y otras personas e interés por el bienestar del grupo y valorando positivamente las diferencias. | Identifica algunos rasgos característicos de las manifestaciones culturales más conocidas en el entorno próximo con ayudas puntuales, mostrando respeto consigo y otras personas e interés por el bienestar del grupo y valorando positivamente las diferencias. | Identifica algunos rasgos característicos de las manifestaciones culturales más conocidas en el entorno próximo, mostrando respeto consigo y otras personas e interés por el bienestar del grupo y valorando positivamente las diferencias. |
| 8.2.a. Iniciarse en la identificación de **modelos positivos de conductas no sexistas** en el entorno próximo y mostrar interés por la igualdad de género. | Comprensión oral  Comprensión lectora (comprensión escrita)  (Rúbricas)  Actitud en el aula  Trabajo diario  (Dianas) | Se inicia con ayuda en la identificación de modelos positivos de conductas no sexistas en el entorno próximo. | Se inicia con ayuda en la identificación de modelos positivos de conductas no sexistas en el entorno próximo y tiene alguna dificultad para mostrar interés por la igualdad de género. | Se inicia en la identificación de modelos positivos de conductas no sexistas en el entorno próximo y tiene alguna dificultad para mostrar interés por la igualdad de género. | Se inicia en la identificación de modelos positivos de conductas no sexistas en el entorno próximo y tiene alguna dificultad puntual mostrar interés por la igualdad de género. | Se inicia en la identificación de modelos positivos de conductas no sexistas en el entorno próximo y mostrar interés por la igualdad de género. |
| 9.1.a. Identificar e iniciarse en la asunción de **distintos roles de responsabilidad en grupos en los que participa**, empleando el diálogo como forma de llegar a acuerdos y utilizando un **lenguaje inclusivo y no violento**. | Autonomía personal  Participación en trabajos cooperativos  (Rúbricas)  Actitud en el aula  Trabajo diario  (Dianas) | Identifica y se inicia con gran dificultad en la asunción de distintos roles de responsabilidad en grupos en los que participa. | Identifica y se inicia con dificultad en la asunción de distintos roles de responsabilidad en grupos en los que participa, empleando el diálogo como forma de llegar a acuerdos y utilizando un lenguaje inclusivo y no violento. | Identifica y se inicia con algunas ayudas en la asunción de distintos roles de responsabilidad en grupos en los que participa, empleando el diálogo como forma de llegar a acuerdos y utilizando un lenguaje inclusivo y no violento. | Identifica y se inicia con ayudas puntuales en la asunción de distintos roles de responsabilidad en grupos en los que participa, empleando el diálogo como forma de llegar a acuerdos y utilizando un lenguaje inclusivo y no violento. | Identifica y se inicia en la asunción de distintos roles de responsabilidad en grupos en los que participa, empleando el diálogo como forma de llegar a acuerdos y utilizando un lenguaje inclusivo y no violento. |
| EVALUACIÓN VALORACIÓN MEDIDAS DUA PARA LA DIVERSIDAD | | | | | | |
| Las medidas DUA para la atención a la diversidad se valorarán tras su puesta en práctica con el alumnado o el grupo clase sujeto de las mismas, valorando la efectividad de las mismas. Esta valoración tendrá como consecuencia el mantenimiento de las medidas adoptadas en caso de valoración positiva o la modificación o ajuste de las medidas implementadas cuando estas no hubiesen tenido la efectividad esperada. | | | | | | |
| NIVEL DESEMPEÑO COMPETENCIAL | | | | | | |
| El nivel de desempeño competencial se obtendrá a partir de la valoración de los criterios de evaluación, como referentes del grado de desempeño de las competencias específicas. Estas, nos llevan, a su vez, a una valoración del nivel de desarrollo de las competencias clave, a través de su conexión con los descriptores operativos del perfil competencial de cada uno de los ciclos. | | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE | |
| **Indicadores** | **Instrumentos** |
| **Planificación:** | 1. Escala de valoración para la autoevaluación de la práctica docente. 2. Registro-Diana para la autoevaluación del profesorado: planificación. 3. Registro para la autoevaluación del profesorado: motivación del alumnado. 4. Registro para la autoevaluación del profesorado: desarrollo de la metodología. 5. Registro para la autoevaluación del profesorado: seguimiento y evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje. 6. Lista de verificación y mejora para la evaluación de las situaciones de aprendizaje. |
| * La situación de aprendizaje se ha contextualizado adecuadamente y ha sido motivadora para el alumnado. * Se han contemplado las competencias específicas y los criterios de evaluación adecuados a esta situación de aprendizaje. * Se han contemplado los saberes básicos necesarios para el desarrollo de la situación de aprendizaje. * Se ha realizado una planificación temporal con flexibilidad que ha permitido el desarrollo de la concreción curricular prevista. * Se han establecido instrumentos de evaluación que han permitido hacer el seguimiento del progreso de aprendizaje del alumnado y que ha alcanzado las competencias y criterios de evaluación previstos. * En el proceso de evaluación se ha posibilitado la autoevaluación del alumnado para que tome conciencia de sus fortalezas y sus ámbitos de mejora. |
| **Proceso de enseñanza-aprendizaje:** |
| * Se conectan los aprendizajes que va adquiriendo el alumnado con situaciones de vida próximas a este para que pueda extrapolar lo aprendido. * Además del libro de texto se ponen en juego otros soportes y recursos que facilitan los aprendizajes previstos con el alumnado. * Se ponen en juego diversidad de procesos cognitivos en la línea planteada en la taxonomía de Bloom. * La interacción y la participación activa del alumnado en los procesos de aprendizaje y en la resolución de las situaciones de aprendizaje es una constante en el aula. * La atención a la diversidad es un elemento que siempre es atendido en clase siguiendo los principios y pautas DUA, así como el establecimiento de medidas generales o específicas para el alumnado que lo precisa. * Se ha potenciado el uso de las tecnologías de la información y la comunicación. * Se han utilizado estrategias de pensamiento y organizadores gráficos que permiten al alumnado comprender mejor los aprendizajes propuestos. * Se ha ido informando al alumnado de sus aciertos y fortalezas y se le ha prestado la ayuda necesaria ante las dificultades encontradas. |
| **Proceso de evaluación:** |
| * El alumnado y sus familias conocen de antemano los procedimientos e instrumentos de evaluación que se van a utilizar. * El alumnado dispone de actividades y herramientas que le permiten autoevaluarse y conocer sus puntos fuertes y sus ámbitos de mejora. * La evaluación es coherente con las metodologías y las situaciones de aprendizaje propuestas. * Se han desarrollado actividades suficientes para que el alumnado consiga los criterios de evaluación y las competencias específicas previstas. * Los criterios de calificación están consensuados por el Equipo de ciclo, son conocidos por el alumnado y las familias y responden al grado de logro de los criterios de evaluación y las competencias específicas. * Se han tenido en cuenta los principios y pautas DUA para el procedimiento de evaluación seguido. * Los resultados de evaluación han sido… |
| **Propuestas de mejora para la unidad de programación o situación de aprendizaje siguiente** | |
|  | |