

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	
1. IDENTIFICACIÓN	
CURSO 1º ESO Religión	TÍTULO O TAREA: ¿Cuál es el mayor misterio de la realidad? ¿Cómo puedo aprender a tomar conciencia sobre un problema o una necesidad?

TEMPORALIZACIÓN	S	O	N	D	E	F	M	A	M	J
4-5 sesiones										
	PRIMER TRIMESTRE			SEGUNDO TRIMESTRE			TERCER TRIMESTRE			

2. JUSTIFICACIÓN
<p>La situación de aprendizaje destaca la importancia que tiene tomar conciencia, celebrando lo mejor de la vida y valorando las realidades más importantes. Ello puede producirse a través del diálogo, la investigación y trabajando de forma cooperativa.</p> <p>Este planteamiento se visibiliza en el trabajo en torno a varios ejes o temáticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoro e interpreto desde la Biblia, en el que se presenta el relato perteneciente al Génesis y narra la historia, vocación y misión de José, el hijo del patriarca Jacob. • Valoro e interpreto desde la cultura y el cristianismo, donde se plantea que la realidad de la vida es un signo o expresión del misterio de Dios y un medio para conocerlo. • Actúo, practico y me comprometo, para que pueda conocerse que el valor y virtud de tomar conciencia consiste en desarrollar la capacidad de conocer lo que ocurre en nuestro interior y en nuestro exterior. • Celebro, siento y viajo a mi interior, donde se conocerá de manera activa la importancia de la celebración como acto alegre y por motivos importantes.

3. DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO FINAL
<p>En esta situación de aprendizaje se propone como producto final una experiencia práctica sobre cómo tomar conciencia. Para ello habrá que basarse en un conjunto de fases que concluyen compartiendo la experiencia en clase con el resto del alumnado.</p> <p>Este producto contribuirá a la adquisición y desarrollo de las competencias clave y específicas, ayudando a contextualizar los aprendizajes de la situación de aprendizaje a la vida cotidiana del alumnado.</p>

4. CONCRECIÓN CURRICULAR		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		
<p>1. Identificar, valorar y expresar los elementos clave de la dignidad e identidad personal a través de la interpretación de biografías significativas, para asumir la propia dignidad y aceptar la identidad personal, respetar la de los otros, y desarrollar con libertad un proyecto de vida con sentido.</p> <p>DESCRIPTORES OPERATIVOS: CCL1, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3, CCEC3.</p>		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	EVIDENCIAS Actividades y ejercicios
1.1. Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	R.1.A.1. Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona.	<p>Presentación de la situación de aprendizaje. Lectura y análisis del texto e imágenes. Actividades de «Dialogamos en clase sobre nuestras experiencias» (pág. 7).</p> <p>Proyecto global e interdisciplinar. Exposición en el centro sobre «Orígenes e influencias de las religiones en nuestro entorno» (pág. 11).</p> <p>Actúo, práctico y me comprometo. Actividad 2 (pág. 13).</p> <p>Portfolio. Actividades 1 y 2 de «Evalúo mis aprendizajes» (pág. 15).</p>
<p>2. Valorar la condición relacional del ser humano, desarrollando destrezas y actitudes sociales orientadas a la justicia y a la mejora de la convivencia teniendo en cuenta el magisterio social de la Iglesia, para aprender a vivir con otros y contribuir a la fraternidad universal y la sostenibilidad del planeta.</p> <p>DESCRIPTORES OPERATIVOS: CCL2, CCL5, CP3, STEM5, CD3, CPSAA3, CC1, CC2, CC4, CE1.</p>		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	EVIDENCIAS Actividades y ejercicios
2.1. Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.	R.1.A.2. Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios.	<p>Valoro e interpreto desde la cultura y el cristianismo. Actividad 1 (pág. 11).</p> <p>Celebro, siento y viajo a mi interior. Actividades 2-4 (pág. 14).</p> <p>Portfolio. Actividades 1 y 2 de «Evalúo mis aprendizajes». Actividad 3 de «Evalúo mi trabajo cooperativo». (pág. 15).</p>

4. Interpretar y admirar el patrimonio cultural en sus diferentes expresiones, reconociendo que son portadoras de identidades y sentido, apreciando cómo el cristianismo se ha encarnado en manifestaciones diversas, para desarrollar sentido de pertenencia, participar en la construcción de la convivencia y promover el diálogo intercultural en el marco de los derechos humanos.

DESCRIPTORES OPERATIVOS: CCL4, CP3, CD2, CD3, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC4.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	EVIDENCIAS Actividades y ejercicios
4.1. Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.	R.1.B.8. Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura.	Valoro e interpreto desde la Biblia. Lectura y análisis del texto y de la imagen. Actividad 1 (pág. 8) Actúo, práctico y me comprometo. Lectura y análisis del texto y de la imagen. Actividades (pág. 13).

5. Reconocer y apreciar la propia interioridad, la experiencia espiritual y religiosa, presente en todas las culturas y sociedades, comprendiendo la experiencia de personajes relevantes y valorando las posibilidades de lo religioso, para discernir posibles respuestas a las preguntas sobre el sentido de la vida, y favorecer el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.

DESCRIPTORES OPERATIVOS: CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3, CE2, CCEC1, CCEC3.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	EVIDENCIAS Actividades y ejercicios
5.1. Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.	R.1.A.5. La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los sacramentos.	Valoro e interpreto desde la cultura y el cristianismo. Lectura y análisis del texto («¿Está presente Dios en los acontecimientos?» y «¿Cómo descubrir a Dios en la realidad?») (págs. 10-11). Actividad 2 (pág. 11).

6. Identificar y comprender los contenidos esenciales de la Teología cristiana, contemplando y valorando la contribución de la tradición cristiana a la búsqueda de la verdad, para disponer de una síntesis del cristianismo que permita dialogar con otras tradiciones, paradigmas y cosmovisiones.

DESCRIPTORES OPERATIVOS: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CPSAA4, CPSAA5, CC1, CC4, CE3, CCEC1.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS	EVIDENCIAS Actividades y ejercicios
6.1. Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.	R.1.B.1. La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios.	Proyecto de aprendizaje cooperativo. Actividad sobre personajes de la Biblia (pág. 8). Valoro e interpreto desde la Biblia. Lectura y análisis del texto. Actividad 1 (pág. 8). Actividad 1 (pág. 9).

CONEXIÓN CON EL PERFIL COMPETENCIAL/PERFIL DE SALIDA

Comp. Esp	CCL					CP			STEM					CD					CPSAA					CC				CE			CCEC			
	1	2	3	4	5	1	2	3	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4
1	*		*											*			*		*	*	*	*						*	*				*	
2		*			*		*						*			*					*		*	*	*	*	*							
3	*				*						*			*							*		*	*	*	*						*		
4				*			*								*									*					*	*		*	*	
5	*															*	*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	
6		*	*										*	*							*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	

Competencias clave: CCL competencia en comunicación lingüística. CP competencia plurilingüe. STEM competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería. CD competencia digital. CPSAA competencia personal, social y de aprender a aprender. CC competencia ciudadana. CE competencia emprendedora. CCEC competencia en conciencia y expresión culturales.

* Tanto la clasificación como la temporalización de las actividades son una propuesta editorial, quedando sujetas a la decisión y al criterio del docente.

5. SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA

ACTIVIDADES y DESCRIPCIÓN	EJERCICIOS	TEMP. *	C. EVAL.	RECURSOS	METODOLOGÍA
MOTIVACIÓN *: Planteamiento del reto o desafío y objetivos de aprendizaje.					
Conocemos la situación de aprendizaje Contexto al que se deberá dar respuesta a través de las experiencias de aprendizaje y propuesta de acción final.	- Observo. Lectura de texto, debate e interpretación de imágenes. - Veo y descubro a través del diálogo	½ sesión	1.1.	Recursos digitales • Actividad de evaluación inicial • Actividades de ejercitación y profundización • Esquema de la unidad • Documentos y vídeos explicando las claves • Plan TIC-TAC Otros recursos: • Libro de texto del alumnado • Consultas en Internet	La metodología que seguiremos en el planteamiento de estas actividades es coherente con la establecida en la programación didáctica de la materia. En este sentido podemos destacar: • Uso de la imagen y la lectura como elemento motivador que, posteriormente, conllevará a plantear el reto de la situación de aprendizaje. • Activación y conexión con los conocimientos previos del alumnado: Reflexión y expresión mediante un bloque de interrogantes que se planten en el conjunto ¿Tú que piensas?

ACTIVACIÓN *: Conexión con los conocimientos previos.					
<p>Reflexionamos sobre la situación de aprendizaje Se invita al alumnado a que reflexione y se exprese acerca de la importancia de tomar conciencia.</p>	- Comienza a situarte	½ sesión	1.1.	<p>Recursos digitales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividad de evaluación inicial • Actividades de ejercitación y profundización • Esquema de la unidad • Documentos y vídeos explicando las claves • Plan TIC-TAC <p>Otros recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto del alumnado • Consultas en Internet 	<ul style="list-style-type: none"> • Interacción y participación activa del alumnado como elemento clave. • Uso de recursos, estrategias y herramientas enmarcados en el DUA. • Técnicas y estrategias para el desarrollo del pensamiento y componentes del Plan lingüístico, especialmente de comprensión y expresión oral.
<p>EXPLORACIÓN * (Actividades de Exploración): Reflexión, vivencia, experimentación del aprendizaje...</p> <p>ESTRUCTURACIÓN * (Actividades de Estructuración): Introducción de nuevos aprendizajes.</p>					
<p>Valoro e interpreto desde la Biblia Se presenta el relato perteneciente al Génesis y narra la historia, vocación y misión de José, el hijo del patriarca Jacob.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura del epígrafe y exploración de los recursos complementarios. - Proyecto de aprendizaje cooperativo en pareja sobre un pasaje de la Biblia. - Lectura y contestación de preguntas sobre lo trabajado. - Presentación a la clase de las actividades realizadas. 	1 sesión	4.1. 6.1.	<p>Recursos digitales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades de ejercitación y profundización • Esquema de la unidad • Documentos y vídeos explicando las claves • Plan TIC-TAC <p>Otros recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto del alumnado • Consultas en Internet 	<p>En la misma línea de la metodología planteada en las fases de motivación y activación, se fomenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La actividad y la participación del alumnado como uno de los activos básicos. • El trabajo individual y cooperativo del alumnado. • Puesta en acción de múltiples oportunidades de aprendizaje, • Metodologías activas. • Estrategias interactivas • Uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.
<p>Valoro e interpreto desde la cultura y el cristianismo Se plantea que la realidad de la vida es un signo o expresión del misterio de Dios y un medio para conocerlo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura del epígrafe y exploración de los recursos complementarios. - Análisis de imagen y recitado en inglés. - Proyecto globalizado e interdisciplinar. Exposición sobre los orígenes y las influencias de las religiones en nuestro entorno. - Completar texto. - Aplicar aprendizajes y dialogar en clase. 	1 sesión	2.1. 5.1.	<p>Recursos digitales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades de ejercitación y profundización • Esquema de la unidad • Documentos y vídeos explicando las claves • Plan TIC-TAC <p>Otros recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto del alumnado • Consultas en Internet 	<ul style="list-style-type: none"> • Power skills o habilidades que ayuden al alumnado a desenvolverse en los diferentes hábitos de la vida • Acercamiento al patrimonio natural cultural, científico e histórico de Andalucía • Recursos, estrategias y herramientas enmarcados en el Desarrollo Universal para el Aprendizaje (DUA) • Acercamiento a la investigación científica. • Estrategias y destrezas del Plan lingüístico.
APLICACIÓN *: Transferencia de lo aprendido. Realización del producto final.					
<p>Actúo, práctico y me comprometo Conexión con la situación de aprendizaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar una experiencia práctica sobre cómo tomar conciencia - Análisis de imágenes - Propuesta de compromisos para desarrollar la capacidad de ser consciente 	½ sesión	3.3. 6.3.	<ul style="list-style-type: none"> • Plan TICTAC • Plan lingüístico <p>Otros recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet 	<p>Continuando con la metodología expresada, en este tipo de actividades se potenciará:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La actividad y la participación del alumnado como uno de los activos básicos. • El trabajo individual y cooperativo del alumnado. • Puesta en acción de múltiples oportunidades de aprendizaje, • Metodologías activas. • Estrategias interactivas • Uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. • Recursos, estrategias y herramientas enmarcados en el Desarrollo Universal para el Aprendizaje (DUA) • Acercamiento a la investigación científica. • Estrategias y destrezas del Plan lingüístico. • Uso de las TIC-TAC.
<p>Celebro, siento y viajo a mi interior Propuesta empleando las pautas del debate didáctico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Participación en foro o diálogo sobre una canción - Debate sobre qué significa celebrar la vida - Diseñar una tarjeta para celebrar la vida 	½ sesión	1.1. 4.1.	<ul style="list-style-type: none"> • Plan TICTAC • Plan lingüístico <p>Otros recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet 	<ul style="list-style-type: none"> • Recursos, estrategias y herramientas enmarcados en el Desarrollo Universal para el Aprendizaje (DUA) • Acercamiento a la investigación científica. • Estrategias y destrezas del Plan lingüístico. • Uso de las TIC-TAC.
<p>Proyectos cooperativos, interdisciplinares, globalizados y de servicio a la comunidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Proyecto de aprendizaje cooperativo sobre personajes de la Biblia. - Proyecto globalizado e interdisciplinar de una exposición en el centro sobre «Orígenes e influencias de las religiones en nuestro entorno». 	1 sesión	1.1. 6.1.	<ul style="list-style-type: none"> • Plan TICTAC • Plan lingüístico <p>Otros recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet • Materiales y recursos para realizar los proyectos 	<ul style="list-style-type: none"> • Acercamiento a la investigación científica. • Estrategias y destrezas del Plan lingüístico. • Uso de las TIC-TAC.

CONCLUSIÓN *: Difusión de resultados y evaluación.				
Porfolio Consolidación del aprendizaje mediante: organización de ideas, resúmenes, interpretaciones, aplicaciones y avances.	- Evalúo mis aprendizajes - Evalúo mi trabajo cooperativo	½ sesión	1.1. 2.1.	<ul style="list-style-type: none"> • Plan TICTAC • Plan lingüístico • Autoevaluación • Otros recursos: • Libro de texto del alumnado • Material bibliográfico • Consultas en Internet • Materiales para la presentación del producto final • Glosario
Para finalizar, en este tipo de actividades se aplicará: <ul style="list-style-type: none"> • La actividad y la participación del alumnado como uno de los activos básicos. • El trabajo individual y cooperativo del alumnado. • Puesta en acción de múltiples oportunidades de aprendizaje, • Metodologías activas. • Estrategias interactivas • Recursos, estrategias y herramientas enmarcados en el Desarrollo Universal para el Aprendizaje (DUA) • Estrategias y destrezas del Plan lingüístico. 				

5.1. METODOLOGÍA.

Todas las situaciones de aprendizaje seguirán la metodología establecida en la programación didáctica de la materia. En este sentido podemos destacar:

- *La actividad y participación del alumnado será uno de los activos básicos* que debemos fomentar, de tal modo que favorezca el pensamiento racional y crítico.
- *El trabajo individual y cooperativo del alumnado* en el aula, que conlleva la lectura, la investigación, así como las diferentes posibilidades de expresión, integrando referencias a la vida cotidiana del alumnado y a su entorno. De este modo se potenciará la capacidad reflexiva y de aprender por sí mismos y la capacidad de búsqueda selectiva y el tratamiento de la información a través de diferentes soportes, de forma que sean capaces de crear, organizar y comunicar su propio conocimiento.
- *Se proporcionan múltiples oportunidades de aprendizaje*, para que, de manera activa, el alumnado construya y amplíe el conocimiento estableciendo conexiones entre lo que ya sabe y lo nuevo que debe aprender, y dé significado a dichas relaciones.
- *Se emplean metodologías activas* (Técnicas de pensamiento, de aprendizaje cooperativo, educación emocional, uso de las TIC-TAC, ...) que fomenten el aprendizaje favoreciendo la participación, la experimentación y la motivación de los alumnos y alumnas dotando de funcionalidad y transferibilidad los aprendizajes. Igualmente se adoptarán estrategias interactivas que permitan compartir y construir el conocimiento y dinamizar el aula mediante el intercambio verbal y colectivo de ideas.
- En todos estos procesos se *utilizarán las tecnologías de la información y de la comunicación de manera habitual* tanto en los procesos de enseñanza como en los de aprendizaje.
- *Se fomentarán las Power skills* o habilidades que ayuden al alumnado a desenvolverse en los diferentes hábitos de la vida: personales, sociales o profesionales
- *Propone un acercamiento al patrimonio natural cultural, científico e histórico de Andalucía* y a sus espacios de expresión literaria, artística, científica, histórica, geográfica, ...
- *Integra un conjunto de recursos, estrategias y herramientas enmarcados en el Desarrollo Universal para el Aprendizaje (DUA)* que favorecen la motivación del alumnado, facilitan su acceso y comprensión de la información y la comunicación de sus logros.
- *Se fomenta un acercamiento a la investigación científica.*
Se ponen en juego todas las estrategias y destrezas del Plan lingüístico con su gran contribución al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística y la competencia plurilingüe.

6. ADAPTACIONES DUA

Principio 3. Proporcionar múltiples formas de implicación.	Principio 1: Proporcionar múltiples formas de representación.	Principio 2: Proporcionar múltiples formas de Acción y Expresión.
Pauta 7. Proporcionar opciones para el interés.	Pauta 1. Proporcionar opciones para la percepción.	Pauta 4. Proporcionar opciones para la acción física.
Doble página inicial: «Observo» y «Veo y descubro».	Versión digital de la unidad. Recursos digitales de la unidad: <ul style="list-style-type: none"> • Lecturas y Presentaciones. • Infografías e imágenes interactivas. • Simulaciones. • Actividades interactivas. 	Recursos digitales de la unidad: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades interactivas. • Herramientas digitales.
Pauta 8. Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia.	Pauta 2. Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones, matemáticas y símbolos.	Pauta 5. Proporcionar opciones para la expresión y la comunicación.
Actividades competenciales. Desarrollo del pensamiento. TIC.	Aclaraciones al margen. Imágenes reales en la unidad. Esquema de la unidad. Recursos web en diferentes soportes para presentar la información.	Aprendizajes esenciales y actividades de aplicación: <ul style="list-style-type: none"> • Fichas de refuerzo y de ampliación. • Plan lingüístico. «Saber escuchar y hablar en público» para trabajar y reflexionar sobre el mensaje transmitido en las preguntas iniciales
Pauta 9. Proporcionar opciones para la autorregulación	Pauta 3. Proporcionar opciones para la comprensión	Pauta 6. Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas
Porfolio: <ul style="list-style-type: none"> • Evalúo mis aprendizajes. • Evalúo mi trabajo cooperativo. • Actividades interactivas de autoevaluación. 	Doble página inicial: «Observo» y «Veo y descubro». Recursos digitales. Actividades competenciales de la unidad.	Esquema de la unidad. Organizadores gráficos.

7. MEDIDAS DE ATENCIÓN EDUCATIVA ORDINARIA A NIVEL DE AULA

MEDIDAS GENERALES

La variedad de actividades, las claves y la tarea que se proponen, se han diseñado para contribuir a que el alumnado adquiera los aprendizajes de manera progresiva adecuándonos a los diversos estilos de aprendizaje. Se proponen actividades tanto de tipo literal y reproductivo como de carácter más competencial que incorporan procesos cognitivos más complejos asociados a inferencias, valoraciones y creaciones de productos, combinando estrategias y destrezas de pensamiento, aprendizaje cooperativo, educación emocional, cultura emprendedora y el uso de las TIC. De igual modo disponemos de actividades complementarias de refuerzo y ampliación asociadas a la unidad para ofrecer una respuesta más adaptada al amplio abanico de los estilos de aprendizaje del alumnado. Además de todo ello, el profesorado hará referencia a medidas más concretas de acuerdo con las características a su grupo.

Recursos:

- Herramienta RBOX: Propuesta de diversidad: refuerzo y ampliación.
- Propuestas variadas de evaluación.

Además, de entre las medidas generales que nos permite la normativa vigente, en esta situación de aprendizaje utilizaremos (*dejar solo las que correspondan*):

- Apoyo en grupos ordinarios mediante un segundo profesor o profesora dentro del aula.
- Desdoblamientos de grupos en las áreas de carácter instrumental.
- Agrupamientos flexibles para la atención del alumnado en un grupo específico.
- Acción tutorial.
- Metodologías didácticas basadas en el trabajo colaborativo en grupos heterogéneos, tutoría entre iguales y aprendizaje por proyectos.
- Actuaciones de coordinación en el proceso de tránsito entre etapas.
- Actuaciones de prevención y control del absentismo.

MEDIDAS ESPECÍFICAS

Como medidas específicas, de acuerdo con la normativa vigente, en esta situación de aprendizaje utilizaremos (*dejar solo las que correspondan*):

- Programas de refuerzo del aprendizaje.
- Programas de profundización.
- Apoyo dentro del aula por PT, AL, personal complementario u otro personal.
- Programas específicos para el tratamiento personalizado del alumnado NEAE.
- Atención educativa al alumnado por situaciones de hospitalización o de convalecencia domiciliaria.
- Flexibilización de la escolarización para el alumnado de altas capacidades.
- Escolarización en un curso inferior al correspondiente por edad del alumnado de incorporación tardía en el sistema educativo.
- Atención específica para el alumnado que se incorpora tardíamente y presenta graves carencias en la comunicación lingüística.
- Programas de adaptación curricular:
 - Adaptación curricular de acceso.
 - Adaptaciones curriculares significativas.
 - Adaptaciones curriculares para alumnado con altas capacidades intelectuales.

8. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE OBSERVACIÓN	RÚBRICAS				
		Insuficiente (IN) Del 1 al 4	Suficiente (SU) Del 5 al 6	Bien (BI) Entre el 6 y el 7	Notable (NT) Entre el 7 y el 8	Sobresaliente (SB) Entre el 9 y el 10
1.1. Describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	Las intervenciones en clase: Exposición oral La búsqueda y el tratamiento de la información Pruebas orales y escritas Los trabajos e informes (expresión escrita) (Rúbricas, registros y/o dianas)	Presenta gran dificultad para describir y aceptar los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	Describe y acepta suficientemente los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando con dificultad los relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	Describe y acepta la mayoría de los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando con alguna ayuda relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	Describe y acepta los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando con alguna ayuda puntual relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	Describe y acepta los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.

<p>2.1. Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.</p>	<p>La comprensión oral Las intervenciones en clase: Exposición oral La participación en trabajos cooperativos La autonomía personal Registro de autoevaluación de actitudes (Rúbricas, registros y/o dianas)</p>	<p>Muestra gran dificultad para adquirir ha habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.</p>	<p>Adquiere habilidades y actitudes de relación con otros suficientemente, poniendo en práctica con dificultad estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.</p>	<p>Adquiere habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo con la ayuda de algún apoyo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.</p>	<p>Adquiere habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo con alguna ayuda excepcional en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.</p>	<p>Adquiere habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal.</p>
<p>4.1. Situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.</p>	<p>El trabajo con imágenes El cuaderno de clase La comprensión lectora (comprensión escrita) (Rúbricas, registros y/o dianas)</p>	<p>Presenta gran dificultad para situar e interpretar las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, sin llegar a apreciar su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, ni poder facilitar la convivencia y el diálogo intercultural.</p>	<p>Sitúa e interpreta suficientemente las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando con dificultad su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando a través de apoyos la convivencia y el diálogo intercultural.</p>	<p>Sitúa e interpreta las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos en la mayor parte de las ocasiones, apreciando con alguna ayuda su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.</p>	<p>Sitúa e interpreta las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando con alguna ayuda puntual su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.</p>	<p>Sitúa e interpreta las expresiones culturales y sus lenguajes en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia y el diálogo intercultural.</p>
<p>5.1. Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.</p>	<p>Las intervenciones en clase: Exposición oral Los trabajos e informes (expresión escrita) Un debate Registro de autoevaluación de actitudes (Rúbricas, registros y/o dianas)</p>	<p>Evidencia gran dificultad para valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, sin llegar a conocer la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.</p>	<p>Valora suficientemente la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo con ayuda la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.</p>	<p>Valora con alguna ayuda la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo en su mayoría la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.</p>	<p>Valora con alguna ayuda puntual la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.</p>	<p>Valora la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones.</p>
<p>6.1. Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.</p>	<p>La comprensión lectora (comprensión escrita) Los trabajos e informes (expresión escrita) La comprensión oral Las intervenciones en clase: Exposición oral (Rúbricas, registros y/o dianas)</p>	<p>Muestra gran dificultad para identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, sin poder valorar sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.</p>	<p>Identifica suficientemente a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando a través de diferentes ayudas sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.</p>	<p>Identifica a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo con alguna ayuda, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando la mayoría de sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.</p>	<p>Identifica a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo con alguna ayuda puntual, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.</p>	<p>Identifica a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, y la Biblia como libro del Pueblo de Dios, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades.</p>

9. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA	
Indicadores	Instrumentos
Planificación:	
<ul style="list-style-type: none"> • La situación de aprendizaje se ha contextualizado adecuadamente y ha sido motivadora para el alumnado. • Se han contemplado las competencias específicas y los criterios de evaluación adecuados a esta situación de aprendizaje. • Se han contemplado los saberes básicos necesarios para el desarrollo de la situación de aprendizaje. • Se ha realizado una planificación temporal con flexibilidad que ha permitido el desarrollo de la concreción curricular prevista. • Se han establecido instrumentos de evaluación que han permitido hacer el seguimiento del progreso de aprendizaje del alumnado y que ha alcanzado las competencias y criterios de evaluación previstos. <p>En el proceso de evaluación se ha posibilitado la autoevaluación del alumnado para que tome conciencia de sus fortalezas y sus ámbitos de mejora.</p>	
Proceso de enseñanza-aprendizaje:	
<ul style="list-style-type: none"> • Se conectan los aprendizajes que va adquiriendo el alumnado con situaciones de vida próximas a este para que pueda extrapolar lo aprendido. • Además del libro de texto se ponen en juego otros soportes y recursos que facilitan los aprendizajes previstos con el alumnado. • Se ponen en juego diversidad de procesos cognitivos en la línea planteada en la taxonomía de Bloom. • La interacción y la participación activa del alumnado en los procesos de aprendizaje y en la resolución de las situaciones de aprendizaje es una constante en el aula. • La atención a la diversidad es un elemento que siempre es atendido en clase siguiendo los principios y pautas DUA, así como el establecimiento de medidas generales o específicas para el alumnado que lo precisa. • Se ha potenciado el uso de las tecnologías de la información y la comunicación. • Se han utilizado estrategias de pensamiento y organizadores gráficos que permiten al alumnado comprender mejor los aprendizajes propuestos. <p>Se ha ido informando al alumnado de sus aciertos y fortalezas y se le ha prestado la ayuda necesaria ante las dificultades encontradas.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Escala de valoración para la autoevaluación de la práctica docente. 2. Registro-Diana para la autoevaluación del profesorado: planificación. 3. Registro para la autoevaluación del profesorado: motivación del alumnado. 4. Registro para la autoevaluación del profesorado: desarrollo de la metodología. 5. Registro para la autoevaluación del profesorado: seguimiento y evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje. 6. Lista de verificación y mejora para la evaluación de las situaciones de aprendizaje.
Proceso de evaluación:	
<ul style="list-style-type: none"> • El alumnado y sus familias conocen de antemano los procedimientos e instrumentos de evaluación que se van a utilizar. • El alumnado dispone de actividades y herramientas que le permiten autoevaluarse y conocer sus puntos fuertes y sus ámbitos de mejora. • La evaluación es coherente con las metodologías y las situaciones de aprendizaje propuestas. • Se han desarrollado actividades suficientes para que el alumnado consiga los criterios de evaluación y las competencias específicas previstas. • Los criterios de calificación están consensuados por el Departamento de coordinación didáctica, son conocidos por el alumnado y las familias y responden al grado de logro de los criterios de evaluación y las competencias específicas. • Se han tenido en cuenta los principios y pautas DUA para el procedimiento de evaluación seguido. Los resultados de evaluación han sido... 	
Propuestas de mejora para la unidad de programación o situación de aprendizaje siguiente	