

ÁREA 1. CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL

Objetivos	Bloque	Contenidos	Criterios de evaluación	C.C.	Evidencias
<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer, nombrar y representar algunos elementos externos e internos del cuerpo y sus funciones. Ejercitar posibilidades de acción y expresión. - Comprender que es una persona diferente a las demás, formar una imagen ajustada y positiva de sí mismo y desarrollar sentimientos de autoestima y autonomía personal. - Identificar y utilizar los sentidos. - Expresar sensaciones y percepciones. - Comprender las propias emociones y sentimientos y ser progresivamente capaz de denominarlas, expresarlas y comunicarlas a los demás. Identificar y respetar, gradualmente, también las de los demás. - Progresar en el control del cuerpo y ajustar el tono, el equilibrio y la coordinación del movimiento a las características del contexto mientras participa en los juegos. - Desarrollar habilidades para la interacción y colaboración con actitud positiva para establecer relaciones de afecto con las personas adultas y con los iguales. - Incrementar la autonomía en actividades relacionadas con el cuidado del cuerpo (higiene, alimentación, vestido, descanso, ejercicio, cuidados médicos...). 	Bloque 1. El cuerpo y la propia imagen.	1.1. Esquema corporal: Cabeza y cara, tronco, extremidades, articulaciones, movimientos y acciones.	1.1.1. Reconocer, nombrar y representar las distintas partes de la cabeza y la cara del tronco y las extremidades y ubicarlas en su propio cuerpo. en el de los demás, en dibujos y fotografías. Incrementar el control global y segmentario del mismo. 1.1.2. Establecer referencias espaciales en relación con elementos del propio cuerpo. 1.1.3. Dar muestras de mejora de sus destrezas motoras y de las habilidades manipulativas.	CCL CD CAA CSYC SIEP	Cuaderno alumnado - Fichas: 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 17, 18,19, 20, 22, 24, 26, 27, 28, 30, 32, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 43, 45 Cuento - Dónde estará el gigante Canción - Mi cuerpo se mueve Vídeo - Código QR
		1.2. Partes internas del cuerpo: huesos, órganos, vasos sanguíneos.	1.2.1. Conocer algunas partes internas del cuerpo como los huesos y el esqueleto, el corazón, las venas y arterias, los pulmones y la respiración y las funciones del cerebro.	CCL CD CAA CSYC SIEP	Cuaderno alumnado - Fichas: 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 17, 18,19, 20, 22, 24, 26, 27, 28, 30, 32, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 43, 45
		1.3. Identificación y aceptación progresiva de las características propias.	1.3.1. Identificar y aceptar las propias características.	CCL CD CAA CSYC SIEP	Cuaderno del alumnado - Fichas: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27
		1.4. Tolerancia y respeto por las características, intereses y preferencias de los otros. Actitudes no discriminatorias.	1.4.1. Reconocer y mostrar tolerancia y respeto a las características corporales, los intereses y preferencias de los demás sin discriminación de tipo alguno.	CCL CD CAA CSYC SIEP	Cuaderno del alumnado - Fichas: 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 16, 17, 18,19, 20, 22, 24, 26, 27, 28, 30, 32, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 43, 45

- Valorar de forma ajustada los riesgos que afectan a la salud y desarrollar progresivamente comportamientos de prevención y seguridad.	1.5. Representación gráfica de la figura humana.	1.5.1. Iniciarse en la representación gráfica del cuerpo.	CAA CD CSYC SIEP	Cuaderno del alumnado - Fichas: 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 14, 16, 17, 20, 21, 22, 24, 25, 26, 27, 34, 45
	1.6. Percepción de los cambios físicos y su relación con el paso del tiempo.	1.6.1. Percibir los cambios propios y de los demás en el cuerpo y asociarlos con el paso del tiempo.	CAA CD CSYC SIEP	Cuaderno del alumnado - Fichas: 8, 9
	1.7. Identificación de los órganos de los sentidos, sus funciones y cuidados.	1.7.1. Conocer los órganos de los sentidos, su función y utilidad. 1.7.2. Iniciarse en los cuidados necesarios para los órganos de los sentidos y tomar precauciones para preservarlos.	CCL CD CAA CSYC SIEP	Cuaderno del alumnado - Fichas: 11, 12, 13, 17, 18
	1.8. Discriminación y expresión de sensaciones y percepciones.	1.8.1. Discriminar sensaciones y percepciones y asociarlas con cada órgano de los sentidos. 1.8.2. Expresar las sensaciones y percepciones que experimenta. 1.8.3. Respetar la diversidad de capacidades sensoriales que puedan existir en el aula.	CCL CD CAA CSYC SIEP	Cuaderno del alumnado - Fichas: 11, 12, 13, 17, 18
	1.9. Identificación de emociones básicas propias y de los otros, expresión adecuada.	1.9.1. Identificar las propias emociones básicas de alegría, tristeza, sorpresa, enfado (ira), asco y miedo. 1.9.2. Nombrar emociones básicas y expresarlas de forma adecuada. 1.9.3. Identificar y respetar las emociones básicas que experimentan los otros. 1.9.4. Iniciarse en el manejo de emociones básicas	CCL CD CAA CSYC SIEP	Cuaderno del alumnado - Fichas: 1, 4, 8, 10, 12, 14, 18, 19, 28, 37 Cuento - Dónde estará el gigante Canción - Mi cuerpo se mueve

Bloque 2. Juego y movimiento.	2.1. Exploración del entorno a través del juego.	2.1.1. Participar de forma activa en juegos motores, simbólicos, de reglas y en todas las propuestas de ejercicio físico.	CCL CD CAA CSYC SIEP	Cuaderno alumnado - Fichas: 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 17, 18, 19, 20, 22, 24, 26, 27, 28, 30, 32, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 43, 45 - Plástica: 4 - Música: 1, 2, 3 Cuento - Dónde estará el gigante Canción - Mi cuerpo se mueve
	2.2. Establecimiento de las referencias espaciales en relación con el propio cuerpo: cerca, lejos, encima, debajo.	2.2.1. Orientarse cerca, lejos, encima y debajo. 2.2.2. Mostrar seguridad y placer al participar en los juegos con referencia espacial	CCL CD CAA SIEP	Cuaderno del alumnado - Ficha: 11 - Música: 1, 2, 3
	2.3. Coordinación y control de habilidades motrices.	2.3.1. Mostrar el desarrollo progresivo de destrezas manipulativas generales. 2.3.2. Coordinar y controlar las habilidades manipulativas de carácter fino que cada actividad requiere, así como el bienestar o placer que manifiesta cuando realiza estas actividades.	CCL CD CAA CSYC SIEP	Cuaderno del alumnado - Fichas: 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 17 - Láminas 1, 2, 3, 18, 19, 20, 22, 24, 26, 27, 28, 30, 32, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 43, 45 - Plástica: 1, 2, 3, 4 - Música: 1, 2, 3 Cuaderno alumnado - Plástica: 1, 2, 3, 4
Bloque 3. La actividad y la vida cotidiana	3.1. Valoración y respeto por las normas que regulan la vida cotidiana.	3.1.1. Conocer y respetar las normas de convivencia del aula. 3.1.2. Desarrollar hábitos de convivencia: - Participar de forma activa en actividades de equipo colaborando con los demás. - Usar fórmulas de cortesía. - Solicitar ayuda y ayudar a los demás.	CCL CD CAA CSYC SIEP	- Fichas: 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 17, 18, 19, 20, 22, 24, 26, 27, 28, 30, 32, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 43, 45

Bloque 4. El cuidado personal y la salud.	4.1. Hábitos saludables: higiene, alimentación, hidratación, vestido, descanso, ejercicio, salud y bienestar.	4.1.1. Satisfacer las propias necesidades de higiene, alimentación, hidratación, vestido y descanso con autonomía progresiva. 4.1.2. Usar de forma adecuada los espacios, objetos y útiles que contribuyen a la salud y el bienestar. 4.1.3. Realizar ejercicio físico como forma de protección del cuerpo.	CCL CD CAA CSYC SIEP	Cuaderno alumnado - Fichas: 6, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 43, 45 Cuento - Dónde estará el gigante
	4.2. Valoración ajustada de los factores de riesgo que afectan a la salud. Comportamientos de prevención y seguridad en la vida cotidiana.	4.2.1. Proteger y cuidar el cuerpo con la ropa y otros elementos adecuados. 4.2.2. Mostrar actitudes de protección y autocuidado del cuerpo 4.2.3. Procurar un aspecto personal cuidado.	CCL CD CAA CSYC SIEP	Cuaderno del alumnado - Fichas: 7, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 40
	4.3. Identificación y reconocimiento progresivo del dolor y la enfermedad. Actitudes de tranquilidad y colaboración.	4.3.1. Reconocer los estados de salud y de enfermedad. 4.3.2. Identificar las partes del cuerpo en las que siente dolor o molestias, mantenerse relativamente tranquilo y colaborar con los adultos que lo atienden.	CCL CD CAA CSYC SIEP	Cuaderno del alumnado - Fichas: 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45
	4.4. Espacios, elementos, objetos y profesiones relacionadas con la salud.	4.4.1. Conocer especialidades médicas y otros profesionales relacionados con la salud. 4.4.2. Familiarizarse. Con transportes y profesiones que atienden urgencias médicas.	CCL CD CAA CSYC SIEP	Cuaderno del alumnado - Fichas: 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSYC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

ÁREA 2. CONOCIMIENTO DEL ENTORNO

Objetivos	Bloque	Contenidos	Criterios de evaluación	C.C.	Evidencias
<ul style="list-style-type: none"> - Iniciarse en habilidades matemáticas discriminando y representando atributos de elementos y colecciones, y establecer relaciones de comparación agrupamiento, clasificación, orden y cuantificación. - Interesarse por los elementos físicos del entorno natural (agua, luz solar, aire y suelo), conocer su utilidad para la vida, mostrando actitudes de cuidado, respeto y responsabilidad en su conservación. - Comprender que forma parte de un entorno natural que necesita y debe cuidar, y valorarlo como el espacio que posibilita la vida de todos los seres vivos. 	Bloque 1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida.	1.1. Colores primarios: rojo, azul, amarillo, blanco, negro.	1.1.1. Discriminar colores primarios en objetos, elementos y objetos reales y representaciones gráficas.	CMCT CD CAA	Cuaderno alumnado - Fichas: 3, 7, 11, 12, 15, 22, 25, 30, 32, 34, 35, 38, 39, 40, 43
		1.2. Medida: Grande, mediano, pequeño, más (alto, bajo) que.	1.2.1. Identificar y discriminar los tamaños grande, mediano y pequeño en elementos del entorno. 1.2.2. Discriminar e identificar las medidas más alto que y más bajo que.	CMCT CD CAA	Cuaderno del alumnado - Fichas: 3, 7, 11, 38
		1.3. Posición: cerca, lejos, encima, debajo, dentro, fuera.	1.3.1. Identificar las posiciones cerca, lejos, encima, debajo, dentro, fuera.	CMCT CD CAA	Cuaderno del alumnado - Fichas: 26, 34, 40, 43
		1.4. Formas: Círculo, cuadrado, triángulo.	1.4.1. Reconocer formas circulares, cuadradas y triangulares.	CMCT CD CAA	Cuaderno del alumnado - Ficha: 11
		1.5. Texturas y cualidades: Dulce, salado, ácido, amargo, suave, áspero, liso, rugoso.	1.5.1. Experimentar y discriminar las cualidades dulce, salado, ácido, amargo, suave, áspero, liso, rugoso.	CMCT CD CAA	Cuaderno del alumnado - Fichas: 12,15
		1.6. Cuantificador: Uno, muchos, dos, tres, cuatro, cinco.	1.6.1. Conocer y utilizar de forma práctica los cuantificadores uno, muchos, dos, tres, cuatro, cinco.	CMCT CD CAA	Cuaderno del alumnado - Fichas: 18, 25, 39
	Bloque 2. Acercamiento a la naturaleza.	2.1. Cuidado del medio ambiente: Relaciones entre el medio físico y social: importancia para la salud y el bienestar.	2.1.1. Comprender la necesidad de crear hábitos adecuados relacionados con el medio ambiente.	CCL CD CAA CSYC SIEP	Eco talleres - Mural eco-consejos - Jabón ecológico de glicerina - Mano articulada - Los virus y las bacterias huyen del jabón
		2.2. Propuestas de cuidado y respeto medioambiental: Respetamos, protegemos, ahorramos, reciclamos.	2.2.1. Comprender el valor de la colaboración personal para mantener limpio el entorno y la importancia para la salud y el bienestar. 2.2.2. Aprender a respetar, proteger, ahorrar y reciclar para cuidar el medio ambiente.		

Bloque 3. Cultura y vida en sociedad.	3.1. Establecimientos relevantes para la salud.	3.1.1. Conocer las funciones de algunos establecimientos como el hospital, la farmacia y profesiones relacionadas (doctor, farmacéutico...).	CCL CD CAA CSYC SIEP	Cuaderno alumnado - Fichas: 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45
	3.2. Transportes especiales y números relacionados con urgencias médicas.	3.2.1. Identificar transportes para urgencias como la ambulancia o el helicóptero y la finalidad del 112.	CCL CAA CSYC SIEP	Cuaderno del alumnado - Fichas: 39, 40
	3.3. Elementos y utilidad del botiquín.	3.3.1. Reconocer los elementos habituales de un botiquín y el uso de cada uno de ellos.	CCL CD CAA CSYC SIEP	Cuaderno del alumnado - Ficha: 41
	3.4. Profesiones relacionadas con la salud, especialidades médicas, instrumentos, utensilios y medicinas que usan.	3.4.1. Conocer profesiones relacionadas con la salud como el enfermero, el, doctor, el farmacéutico... 3.4.2. Identificar instrumentos, utensilios y objetos que utilizan las profesiones sanitarias. 3.4.3. Iniciarse en el conocimiento de algunas especialidades médicas.	CCL CD CAA CSYC SIEP	Cuaderno del alumnado - Fichas: 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSYC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

ÁREA 3. LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

Objetivos	Bloque	Contenidos	Criterios de evaluación	C.C.	Evidencias
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación, de representación, de aprendizaje y disfrute, de expresión de ideas y sentimientos. - Expresarse con el lenguaje corporal para representar situaciones, vivencias y necesidades y provocar efectos estéticos, mostrando interés y disfrute. - Acercarse al conocimiento de obras artísticas expresadas en los lenguajes plástico, musical y corporal y realizar actividades de representación y expresión artística para comunicar vivencias y emociones, mediante el empleo de diversas técnicas. - Conocer las técnicas básicas de expresión plástica. - Reconocer los colores primarios y su mezcla. - Cantar, escuchar, bailar e interpretar. Conocer algunas manifestaciones culturales de su entorno. - Aprender canciones, bailes y danzas. 	Bloque 1. Lenguaje verbal.	1.1. Comunicación verbal de ideas, sentimientos y emociones.	1.1.1. Iniciarse en la comunicación de ideas, sentimientos y emociones por medio del lenguaje verbal.	CCL CD CAA CSYC SIEP CEC	Cuaderno alumnado - Fichas: 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 17, 18, 19, 20, 22, 24, 26, 27, 28, 30, 32, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 43, 45 Cuento - Dónde estará el gigante Canción - Mi cuerpo se mueve
		1.2. Secuencia temporal.	1.2.1. Desarrollar la expresión oral para describir y relatar hechos y situaciones con una secuencia temporal adecuada.	CCL CD CAA CSYC SIEP CEC	Cuaderno alumnado - Fichas: 29 Cuento - Dónde estará el gigante
		1.3. Conciencia fonológica: Sílabas en palabras.	1.3.1. Reconocer las sílabas de una palabra o golpes de voz.	CCL CD CAA CSYC SIEP CEC	Cuaderno alumnado - Ficha: 15
		1.4. Lenguaje escrito: Listados de nombres, carteles, hojas y dosieres informativos, menús, recetario.	1.4.1. Elaborar un listado de nombres. 1.4.2. Confeccionar carteles, hojas y dosieres informativos. 1.4.3. Crear recetarios y menús con la ayuda necesaria.	CCL CD CAA CSYC SIEP CEC	Cuaderno alumnado - Fichas: 15, 30, 31, 32, 33, 36
	Bloque 2. Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación.	2.1. Iniciación en el uso de instrumentos tecnológicos como ordenador, cámara o reproductores de sonido o imagen, como elementos de comunicación.	2.1.1. Iniciarse en el uso del ordenador, pizarra digital u otros instrumentos tecnológicos para jugar, escuchar audios y canciones, ver vídeos u otros recursos digitales.	CD CAA	Cuaderno alumnado - Música: 1, 2, 3, 4 Recursos digitales - Cuentos - Audios y canciones - Vídeos - Actividades interactivas

Bloque 3. Lenguaje plástico.	3.1. Experimentación y descubrimiento de algunos elementos que configuran el lenguaje plástico (línea, forma, color, textura).	3.1.1. Trazar diferentes tipos de líneas para realizar murales u otros trabajos plásticos. 3.1.2. Identificar diferentes formas en obras artísticas. 3.1.3. Utilizar diferentes colores y texturas en diferentes trabajos plásticos.	CAA SIEP	Cuaderno alumnado - Plástica: 1, 2, 3, 4
	3.2. Expresión y comunicación de hechos, sentimientos y emociones, vivencias o fantasías a través del dibujo y de producciones plásticas realizadas con distintos materiales y técnicas.	3.2.1. Expresar y comunicar vivencias, emociones y sentimientos utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.	CCL CD CAA CSYC SIEP	Cuaderno alumnado - Plástica: 1, 2, 3, 4
	3.3. Representación de la figura humana, diferenciando las distintas partes de su cuerpo.	3.3.1. Representar la figura humana.	CAA CSYC	Cuaderno alumnado - Plástica: 1, 2, 3. - Murales colectivos. - Realización de retratos.
	3.4. Experimentación con los colores y su mezcla.	3.4.1. Mezclar colores.	CAA SIEP	Cuaderno alumnado - Plástica: - Experimentación con diferentes materiales. - Murales colectivos.
	3.5. Uso del "collage" como medio de experimentación con diversos materiales, formas y colores.	3.5.1. Usar el "collage" para experimentar con diferentes materiales: papel de periódico o revista, charol, fotografía, etcétera.	CAA CEC	Cuaderno alumnado - Plástica: 2
	3.6. Iniciación al arte. Autores representativos.	3.6.1. Conocer la obra más representativa de algunos artistas y utilizarla como fuente de inspiración.	CD CAA CEC CSYC	Cuaderno alumnado - Plástica: 1
Bloque 4. Lenguaje musical.	4.1. Exploración de posibilidades sonoras de la voz del propio cuerpo, de los objetos cotidianos y de los instrumentos musicales.	4.1.1. Conocer las posibilidades sonoras del propio cuerpo, de los objetos y de los instrumentos musicales.	CAA CCL	Cuaderno alumnado - Música: 1, 2, 3, 4

		4.2. Reconocimiento de sonidos y ruidos de la vida diaria y de algunos contrastes básicos (largo-corto, fuerte-suave, agudo-grave).	4.2.1. Discriminar y reproducir sonidos del entorno y algunos contrastes básicos.	CAA CCL SIEP	Cuaderno alumnado - Música: 1, 2, 4
		4.3. Audición atenta de obras musicales presentes en el entorno: canciones populares (infantiles) y audiciones de grandes compositores.	4.3.1. Escuchar atentamente canciones y audiciones. 4.3.2. Conocer la obra de algún músico.	CCL CEC CD CAA CSYC	Cuaderno alumnado - Música: 1, 2, 3, 4
		4.4. Interés, participación activa y disfrute en la interpretación de canciones, juegos musicales y danzas sencillas.	4.4.1. Memorizar canciones y disfrutar cantando.	CCL CD CAA	Cuaderno alumnado - Música: 1
	Bloque 5. Lenguaje corporal.	5.1. Escenificación y dramatización de elementos, roles y situaciones.	5.1.1. Escenificar y dramatizar las situaciones que le sugieren. 5.1.2. Representar diferentes roles durante las sesiones de juego simbólico.	CCL CD CAA CSYC SIEP CEC	Cuaderno alumnado - Fichas: 8, 10, 19, 26, 28, 31, 36, 37, 38, 41, 42, 43, 44, 45 - Música: 1, 2, 3, 4 Cuento - Dónde estará el gigante Canción - Mi cuerpo se mueve

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSYC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

Temporalización	Un trimestre. 10 o 12 semanas. 6 pestañas.	
Agrupación	<ul style="list-style-type: none"> - Todo el grupo del aula. - Pequeños grupos en función de los intereses y aptitudes. - Parejas o tríos. - Actividad individual. 	
Metodología	<ul style="list-style-type: none"> - Aprendizaje por investigación. - Aprendizaje manipulativo y multisensorial. - Técnicas de pensamiento. 	
Materiales y recursos	Recursos impresos	<ul style="list-style-type: none"> - Cuaderno de investigación. - Propuesta didáctica del profesorado. - Sobre de material manipulativo: plástica, música, cuento, troqueles.
	Recursos digitales	<ul style="list-style-type: none"> - Libro digital del profesorado y del alumnado. - Web del profesorado (www.anayaeducacion.es). - Recursos digitales: <ul style="list-style-type: none"> - Actividades interactivas. - Cuentos. - Audio y canciones. - Imágenes y vídeos. - Inglés - Rutinas - Programación.
	Otros materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Adhesivos, pintura de dedos, témperas líquidas, ceras, lápices de colores, punzón o tijeras, distintos tipos de papel, cartones y cartulinas y otros materiales comunes del aula. - Material reutilizable. - Cuento motivador. - Personaje.
Medidas de atención a la diversidad	<p>Medidas ordinarias dirigidas a prevenir o compensar dificultades leves:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organización de espacios, materiales, tiempos y agrupamientos para los distintos perfiles cognitivos y ritmos de desarrollo. - Propuestas de niveles de desempeño diferentes para el logro de los objetivos y contenidos. 	

Instrumentos de evaluación

Técnicas e instrumentos:

- Observación
- Entrevista
- Formulación de preguntas
- Elaboración individual de las fichas
- Creación de situaciones pedagógicas
- Propuestas de reflexión grupal (asambleas) e individual
- Técnicas de pensamiento
- Grabaciones
- Fotografías
- Recopilación de trabajos y creaciones de los niños y las niñas
- Informe trimestral del progreso de los aprendizajes
- Plantilla de instrumentos de evaluación