

## ÁREA 1. CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL

Objetivos	Bloque	Contenidos	Criterios de evaluación	C.C.	Evidencias
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar los propios sentimientos, emociones, necesidades o preferencias, y ser capaces de denominarlos, expresarlos y comunicarlos a los demás, identificando y respetando, también, los de los otros.</li> <li>- Desarrollar habilidades para afrontar situaciones de conflicto.</li> <li>- Tomar la iniciativa en la realización de tareas y en la proposición de juegos y actividades.</li> </ul>	Bloque 1. El cuerpo y la propia imagen.	1.1. Identificación y expresión de sentimientos, emociones, vivencias, preferencias e intereses propios y de los demás. Control progresivo de los propios sentimientos y emociones.	1.1.1. Regular el desarrollo del tono, la postura, el equilibrio, el control respiratorio y la coordinación motriz, utilizando las posibilidades motrices, sensitivas y expresivas del propio cuerpo. 1.1.2. Expresar emociones y sentimientos a través del cuerpo.	CCL CAA	<b>Juegos</b> - Del lenguaje - Letras móviles - Pictogramas
	Bloque 2. Juego y movimiento.	2.1. Juego simbólico y juego reglado. Comprensión y aceptación de reglas para jugar. Valoración de su necesidad.	2.1.1. Proponer reglas para llevar a cabo juegos conocidos o inventados y aceptarlas.	CCL CSYC SIEP	<b>Juegos</b> - Del lenguaje - Letras móviles - Pictogramas
		2.2. Actitud de ayuda y colaboración con los compañeros en los juegos.	2.2.1. Mostrar actitudes de colaboración y ayuda mutua y evitar adoptar posturas de sumisión o de dominio.	CSYC SIEP	<b>Juegos</b> - Del lenguaje - Letras móviles - Pictogramas
	Bloque 3. La actividad y la vida cotidiana.	3.1. Las actividades de la vida cotidiana. Iniciativa y progresiva autonomía en su realización. Regulación del propio comportamiento, satisfacción por la realización de tareas y conciencia de la propia competencia.	3.1.1. Realizar autónomamente y con iniciativa actividades habituales para satisfacer necesidades básicas relacionadas con tareas de la vida diaria.	CAA CSYC SIEP	<b>Juegos</b> - Del lenguaje - Letra móviles - Pictogramas - Batería de imágenes

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSYC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

## ÁREA 2. CONOCIMIENTO DEL ENTORNO

Objetivos	Bloque	Contenidos	Criterios de evaluación	C.C.	Evidencias
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observar y explorar de forma activa su entorno generando interpretaciones sobre algunas situaciones y hechos significativos y mostrando interés por su conocimiento.</li> <li>- Relacionarse con los demás, de forma cada vez más equilibrada y satisfactoria, interiorizando progresivamente las pautas de comportamiento social y ajustando su conducta a ellas.</li> <li>- Conocer y aceptar las normas que hacen posible la vida en grupo y algunas de las formas más habituales de organización social.</li> <li>- Iniciarse en las habilidades matemáticas, manipulando funcionalmente elementos y colecciones, identificando sus atributos y cualidades y estableciendo relaciones de agrupamientos y clasificación.</li> <li>- Ampliar la curiosidad y el afán por aprender, adquirir fundamentos de pensamiento y ampliar el campo de conocimiento para comprender mejor el mundo que le rodea.</li> </ul>	Bloque 1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida.	1.1. Los objetos y materias presentes en el medio, sus funciones y usos cotidianos.	1.1.1. Discriminar objetos y elementos del entorno inmediato y actuar sobre ellos.	CMCT CSYC	<b>Cuaderno alumnado</b> - Fichas: 4, 27, 52
		1.2. Respeto y cuidado de los objetos de uso individual y colectivo.	1.2.1. Mostrar comportamientos adecuados.	CSYC	<b>Cuaderno alumnado</b> - Fichas: 22, 23
		1.3. Observación y toma de conciencia de la funcionalidad de los números en la vida cotidiana.	1.3.1. Discriminar y comparar algunas magnitudes y cuantificar colecciones mediante el uso de la serie numérica.	CMCT	<b>Cuaderno alumnado</b> - Fichas: 17, 32, 58
		1.4. Comparación, agrupación u ordenación de objetos en función de un criterio dado.	1.4.1. Agrupar, clasificar y ordenar elementos y colecciones.	CMCT	<b>Cuaderno alumnado</b> - Fichas: 17, 32, 33, 34, 40, 47
	Bloque 2. Acercamiento a la naturaleza.	2.1. Curiosidad, respeto y cuidado hacia los elementos del medio natural.	2.1.1. Mostrar interés por el medio natural.	CMCT CSYC	<b>Cuaderno alumnado</b> - Fichas: 22, 23, 27, 28, 59
		2.2. Observación de fenómenos del medio natural (día/noche).	2.2.1. Establecer algunas relaciones entre el medio físico y social, identificando cambios naturales que afectan a la vida cotidiana de las personas.	CMCT CSYC	<b>Cuaderno alumnado</b> - Fichas: 2, 5
		2.3. Disfrute al realizar actividades en contacto con la naturaleza. Valoración de su importancia para la salud y el bienestar. Limpieza y recogida selectiva de residuos.	2.3.1. Mostrar una actitud de cuidado y respeto hacia la naturaleza, participando en actividades para conservarla.	CSYC CAA	<b>Cuaderno alumnado</b> - Fichas: 22, 23, 59
	Bloque 3. Cultura y vida en sociedad.	3.1. Identificación de los primeros grupos sociales de pertenencia: La familia y la escuela. Toma de conciencia de la necesidad de su existencia y funcionamiento mediante ejemplos del papel que desempeñan en su vida cotidiana. Valoración de las relaciones afectivas que en ellos se establecen.	3.1.1. Identificar, conocer y vincularse afectivamente a los grupos sociales más significativos de su entorno.	CSYC	<b>Cuaderno alumnado</b> - Fichas: 48, 49, 50, 60

		3.2. La clase: Distribución y empleo de los espacios. Objetos y mobiliario. Las rutinas escolares. La importancia de aprender.	3.2.1. Conocer las dependencias del colegio, la clase, sus miembros y sus funciones y moverse en ellas con autonomía.	CSYC SIEP	<b>Cuaderno alumnado</b> - Fichas: 3, 4
		3.3. Los servicios relacionados con el consumo.	3.3.1. Conocer algunos servicios comunitarios que ofrece la comunidad en la que vive y su papel en la sociedad.	CMCT CSYC	<b>Cuaderno alumnado</b> - Fichas: 5, 14, 17, 19, 20
		3.4. Los medios de comunicación: carta, prensa, teléfono, ordenador...	3.4.1. Conocer algunos medios de comunicación.	CMCT	<b>Cuaderno alumnado</b> - Fichas: 46,47, 48, 49
		3.5. Lugares para divertirse y aprender: Teatro, circo, zoo, biblioteca, polideportivo, etcétera.	3.5.1. Conocer servicios comunitarios que ofrece la comunidad en la que vive y su papel en la sociedad.	CSYC CEC	<b>Cuaderno alumnado</b> - Fichas: 3, 4, 5, 42, 57, 59, 60

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSYC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

## ÁREA 3. LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

Objetivos	Bloque	Contenidos	Criterios de evaluación	C.C.	Evidencias
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar la lengua como instrumento de aprendizaje, de representación, de comunicación, de disfrute y de expresión de ideas y sentimientos.</li> <li>- Valorar y utilizar la lengua oral como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.</li> <li>- Expresar con corrección emociones, sentimientos, deseos e ideas mediante la lengua oral y a través de otros lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a la intención y a la situación.</li> <li>- Comprender las intenciones y mensajes de otros niños y adultos, adoptando una actitud positiva hacia la lengua.</li> <li>- Iniciarse en los usos sociales de la lectura y de la escritura explorando su funcionamiento y valorándolas como instrumento de comunicación, información y disfrute.</li> <li>- Escuchar atentamente la lectura o exposición de textos sencillos para comprender la información y ampliar el vocabulario.</li> <li>- Iniciarse en la participación de diferentes situaciones de comunicación, respetando sentimientos, ideas y opiniones, y adoptando las reglas básicas de la comunicación.</li> <li>- Cantar, escuchar, bailar e interpretar.</li> </ul>	Bloque 1. Lenguaje verbal.	1.1. Utilización y valoración progresiva de la lengua oral para evocar y relatar hechos, para explorar conocimientos, para expresar y comunicar ideas y sentimientos para regular la propia conducta y la de los demás.	1.1.1. Utilizar el lenguaje oral con intención comunicativa.	CCL CSYC CAA	<b>Juegos</b> - Del lenguaje de las fichas: 6, 16, 41, 51, 56 <b>Cuaderno alumnado</b> - Ficha 18
		1.2. Expresión oral utilizando oraciones de distinto tipo (afirmativas, negativas e interrogativas), cuidando el buen empleo del género y el número y usando correctamente los tiempos verbales (presente, pasado y futuro).	1.2.1. Hablar con una pronunciación correcta. 1.2.2. Utilizar la lengua oral del modo más conveniente según las intenciones comunicativas.	CCL	<b>Juegos</b> - Del lenguaje de las fichas: 6, 16, 21, 41, 51, 56 <b>Cuaderno alumnado</b> - Ficha 11
		1.3. Acomodación progresiva de sus enunciados a los formatos convencionales, así como acercamiento a la interpretación de mensajes, textos y relatos orales producidos por medios audiovisuales.	1.3.1. Utilizar de manera pertinente y creativa la expresión oral. 1.3.2. Expresarse y comunicarse utilizando medios de diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades.	CCL SYEP CCL CD	<b>Juegos</b> - Del lenguaje <b>Cuaderno alumnado</b> - Fichas: 22, 23 <b>Recursos digitales</b>
		1.4. Utilización adecuada de las normas que rigen el intercambio lingüístico, respetando el turno de palabra, escuchando con atención y respeto.	1.4.1. Usar las convenciones sociales: Guardar el turno de palabra, escuchar, mirar al interlocutor, mantener el tema, así como aceptar las diferencias.	CCL CSYC	<b>Juegos</b> - Del lenguaje - Letras móviles - Pictogramas
		1.5. Relaciones entre el lenguaje oral y escrito. Identificación de letras.	1.5.1 Identificar letras del abecedario.	CCL CD	<b>Juegos</b> - Letras móviles <b>Cuaderno alumnado</b> - Fichas: 9, 15, 29, 32, 34, 37, 45, 50, 53, 55 <b>Recursos digitales</b>

- Leer, interpretar y producir imágenes en situaciones de comunicación dirigidas o espontáneas.	1.6. Escritura de letras, sílabas y palabras.	1.6.1. Escribir letras del abecedario. 1.6.2. Iniciarse en la escritura de sílabas y palabras. Realizar copias sencillas.	CCL CD	<b>Juegos</b> - Letras móviles <b>Cuaderno alumnado</b> - Fichas: 2, 3, 4, 5, 9, 15, 17, 18, 20, 22, 23, 24, 25, 27, 28, 30, 32, 33, 34, 35, 38, 39, 40, 42, 43, 44, 45, 47, 48, 49, 50, 52, 53, 54, 55, 57, 58, 59, 60 <b>Recursos digitales</b>
	1.7. Iniciación en la lectura de sílabas y palabras.	1.7.1. Reconocer algunas sílabas y palabras.	CCL CD	<b>Juegos</b> - Letras móviles - Pictogramas <b>Cuaderno alumnado</b> - Fichas: 4, 5, 7, 8, 10, 12, 13, 14, 24, 34, 35, 37, 38, 39, 40, 44, 47, 49, 50, 52, 54 <b>Recursos digitales</b>
	1.8. Uso, gradualmente autónomo de diferentes recursos y soportes de la lengua escrita como libros, revistas, periódicos, carteles, etiquetas, pictogramas, rótulos, folletos, cuentos, tebeos, etcétera. Utilización progresivamente ajustada de la información que proporcionan.	1.8.1. Utilizar, de manera cada vez más ajustada, diferentes textos.	CCL CEC SIEP	<b>Cuaderno alumnado</b> - Fichas: 5, 7, 17, 22, 25, 37, 38
	1.9. Interpretación de imágenes, carteles, fotografías.	1.9.1. Interpretar imágenes, carteles, fotografías, pictogramas y cuentos.	CCL CSYC	<b>Juegos</b> - Pictogramas - Batería de imágenes <b>Cuaderno alumnado</b> - Fichas: 4, 5, 8, 10, 18, 19, 22, 23, 25, 29, 30, 34, 38, 39, 42, 44, 57, 59
	1.10. Utilización de la escritura para cumplir finalidades reales.	1.10.1. Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso.	CCL CEC SIEP	<b>Cuaderno alumnado</b> - Fichas: 4, 9, 10, 12, 14, 19, 22, 38, 49, 58

		1.11. Escucha atenta, comprensión de cuentos, relatos, canciones, leyendas, poesías, rimas, adivinanzas y retahílas, tanto tradicionales como contemporáneas, de forma individual y en grupo, como fuente de placer y de aprendizaje.	1.11.1. Comprender mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.	CCL CSYC	<b>Recursos literarios</b> - Cuentos, adivinanzas y poesías <b>Recursos digitales</b> - Audios y canciones <b>Cuaderno alumnado</b> - Fichas: 27, 28, 29, 30
		1.12. Participación creativa en juegos lingüísticos para divertirse y para aprender.	1.12.1. Disfrutar con las producciones y compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.	CCL CSYC CEC	<b>Juegos</b> - Del lenguaje - Letras móviles - Pictogramas - Batería de imágenes
	Bloque 2. Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación.	2.1. Iniciación en el uso de instrumentos tecnológicos como el ordenador como elemento de comunicación y aprendizaje.	2.1.1. Utilizar adecuadamente los recursos tecnológicos empleados.	CCL CD SIEP	<b>Recursos digitales</b> - Actividades interactivas - Audios y canciones - Imágenes y vídeos
	Bloque 3. Lenguaje plástico.	3.1. La expresión plástica como medio de comunicación y representación.	3.1.1. Expresarse y comunicar vivencias, emociones y sentimientos a través del lenguaje artístico.	CCL CEC	<b>Cuaderno alumnado</b> - Fichas: 10, 42, 57, 60 - Reversos fichas: 10, 12, 13, 14, 18, 20, 22, 23, 28, 29, 30, 32, 34, 42, 44, 45, 52, 53, 54, 57, 58, 60
	Bloque 4. Lenguaje musical.	4.1. Interés y participación activa y disfrute en la interpretación de canciones, juegos musicales y danzas sencillas.	4.1.1. Desarrollar la sensibilidad estética y actitudes positivas hacia las producciones artísticas en distintos medios.	CAA CEC	<b>Juegos</b> - Del lenguaje <b>Recursos literarios</b> - Cuentos, adivinanzas y poesías <b>Recursos digitales</b> - Audios y canciones
	Bloque 5. Lenguaje corporal.	5.1. Utilización, con intención comunicativa y expresiva, de las posibilidades motrices del propio cuerpo.	5.1.1. Desplazarse por el espacio con distintos movimientos.	CCL SIEP	<b>Juegos</b> - Del lenguaje <b>Recursos literarios</b> - Cuentos, adivinanzas y poesías <b>Recursos digitales</b> - Audios y canciones

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSYC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

<b>Temporalización</b>	Un curso escolar (30 semanas). 3 trimestres. 4 pestañas por trimestre.	
<b>Agrupación</b>	Grupo clase y equipos (grupos de 2-4-5-6).	
<b>Metodología</b>	Este método parte de un enfoque comunicativo, que intenta formar un alumnado capaz de usar la lengua de manera apropiada en cada una de las situaciones que la vida plantea; un uso funcional del lenguaje, que prioriza la expresión y la comprensión oral. Un enfoque global con el que, mediante la presentación, de una manera cuidada y atractiva, de diferentes tipos de textos que pueden encontrar a su alrededor en la vida diaria, los niños y las niñas podrán despertar su curiosidad y su disposición hacia la lectura, la escritura y, en general, hacia la interacción comunicativa con los demás. Todo ello basado en una metodología constructivista, participativa, lúdica, vivencial, flexible e inclusiva que guía y refuerza el proceso que les conducirá a alcanzar la llamada competencia comunicativa.	
<b>Materiales y recursos</b>	<b>Recursos impresos</b>	- Cuaderno del alumnado, material imprimible y evaluación, la propuesta didáctica con más recursos y actividades complementarias. - Letras móviles, pictogramas, batería de imágenes y adhesivos.
	<b>Recursos digitales</b>	- Audios y canciones, recursos interactivos, libro digital, recursos web en <a href="http://anayaeducacion.es">anayaeducacion.es</a>
	<b>Otros materiales</b>	- Horarios, tarjetas, invitaciones, tiques, cartas, menús, revistas, pasatiempos... - Adhesivos, troqueles, cartulinas de distintos colores, lápices, ceras y rotuladores de colores, tijeras, pegamento.
<b>Medidas de atención a la diversidad</b>	La variedad de tipos de textos, la realidad y calidad gráfica y la riqueza de recursos y materiales se han diseñado para contribuir a que el alumnado adquiera los aprendizajes de manera progresiva, desde actividades más reproductivas hasta actividades más competenciales que incorporan procesos cognitivos más complejos. Se plantea un método sencillo, flexible e inclusivo, con abundantes recursos interactivos, imprimibles y materiales manipulativos para que cada docente pueda elegir cómo implementar el trabajo que parte de los distintos tipos de textos adaptándose a las necesidades de su grupo y de cada alumno y cada alumna. Se combinarán estrategias y destrezas de pensamiento, aprendizaje cooperativo, educación emocional, cultura emprendedora, el uso de las TIC mediante técnicas y actividades que favorezcan una respuesta a la diversidad, adecuándose a los diferentes ritmos, motivaciones, intereses y estilos de aprendizaje del alumnado. La diversidad de niveles, opciones de adaptación y multiplicidad de estímulos y accesos suponen una herramienta fundamental del método presentándose como una guía flexible, adaptable y funcional.	
<b>Instrumentos de evaluación</b>	La evaluación debe ir enfocada a mejorar el aprendizaje de los alumnos y alumnas. Es imprescindible optimizar y flexibilizar los recursos disponibles que ofrece el método, diversificar las herramientas y programar tiempos y espacios en el aula a fin de efectuar la evaluación de manera eficiente. Instrumentos de evaluación disponibles: - Registros de evaluación. - Plantillas de instrumentos de evaluación.	