|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ÁREA 1. CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL | | | | | |
| Objetivos | Bloque | Contenidos | Criterios de evaluación | C.C. | Evidencias |
| - Formarse una imagen ajustada y positiva de sí mismo, a través de la interacción con los otros y de la identificación gradual de las propias características, posibilidades y limitaciones, desarrollando sentimientos de autoestima y autonomía personal.  - Identificar los propios sentimientos, emociones, necesidades o preferencias, y ser capaces de denominarlos, expresarlos y comunicarlos a los demás, identificando y respetando, también, los de los otros.  - Realizar, de manera cada vez más autónoma, actividades habituales, aumentando el sentimiento de confianza en sí mismo y la capacidad de iniciativa y desarrollando estrategias para satisfacer sus necesidades básicas.  - Desarrollar hábitos de respeto, ayuda y colaboración, evitando actitudes de discriminación en función de cualquier rasgo diferenciador y comportamientos de sumisión o dominio.  - Desarrollar habilidades para afrontar situaciones de conflicto.  - Progresar en la adquisición de hábitos y actitudes relacionados con la seguridad, la higiene, el aseo y el fortalecimiento de la salud, apreciando y disfrutando de las situaciones cotidianas de equilibrio y bienestar emocional.  - Tomar la iniciativa en la realización de tareas y en la proposición de juegos y actividades. | Bloque 1. El cuerpo y la propia imagen. | 1.1. Los sentidos y sus funciones: sensaciones y percepciones. | 1.1.1. Dar muestra de un conocimiento progresivo de su esquema corporal y de un control creciente de su cuerpo.  1.1.2. Distinguir los sentidos e identificar sensaciones a través de ellos. | CMCT  SIEP | **Cuaderno actividades**  - Páginas: 10, 14, 15 |
| 1.2. Las necesidades básicas del cuerpo. Identificación, manifestación, regulación y control de las mismas. Confianza en las capacidades propias para su satisfacción. | 1.2.1. Dar muestra de un conocimiento progresivo de su esquema corporal y de un control creciente de su cuerpo. | CMCT  SIEP | **Cuaderno actividades**  - Página: 5 |
| 1.3. Identificación y expresión de sentimientos, emociones, vivencias, preferencias e intereses propios y de los demás. Control progresivo de los propios sentimientos y emociones. | 1.3.1. Manifestar respeto y aceptación por las características de los demás, sin discriminaciones de ningún tipo, y mostrar actitudes de ayuda y colaboración.  1.3.2. Expresar emociones y sentimientos a través del cuerpo y de la palabra.  1.3.3. Relacionar las emociones con las necesidades propias y aprender progresivamente a verbalizar esa relación. | CCL  CAA  CSYC | **Cuento**  **Cuaderno actividades**  - Páginas: 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9  **Emociones en familia\***  - La lotería de la alegría  - Familiares alegres  - Sonríe al espejo  - El rincón alegre |
| 1.4. Aceptación y valoración ajustada y positiva de sí mismo, así como de las posibilidades y limitaciones propias. | 1.4.1. Regular el desarrollo del tono, la postura, el equilibrio, el control respiratorio y la coordinación motriz, utilizando las posibilidades motrices, sensitivas y expresivas del propio cuerpo.  1.4.2. Identificar y apreciar las conductas que contribuyen al bienestar propio y al de los demás.  1.4.3. Aprender a reflexionar sobre las emociones y conductas propias con una mentalidad de crecimiento y mejora. | CCL  CAA  CSYC | **Cuento**  **Cuaderno actividades**  - Páginas: 3, 4, 5, 9, 16 (autoevaluación)  **Panel de hábitos\*** |
| 1.5. Valoración positiva y respeto por las diferencias, aceptación de la identidad y características de los demás, evitando actitudes discriminatorias. | 1.5.1. Manifestar respeto y aceptación por las características de los demás, sin discriminaciones de ningún tipo, y mostrar actitudes de ayuda y colaboración. | CSYC | **Emociones en familia\***  - Te cuento mis alegrías  - Familiares alegres  **Panel de hábitos\*** |
| Bloque 2. Juego y movimiento. | 2.1. Confianza en las propias posibilidades de acción, participación y esfuerzo personal en los juegos y en el ejercicio físico. | 2.1.1. Participar en juegos, mostrando destrezas motoras en desplazamientos, marcha, carrera y saltos, y habilidades manipulativas. | CCL  CSYC | **Cuaderno actividades**  - Página: 12 |
| 2.2. Juego simbólico y juego reglado. Comprensión y aceptación de reglas para jugar. Valoración de su necesidad. | 2.2.1. Proponer reglas para llevar a cabo juegos conocidos o inventados y aceptarlas, mostrando actitudes de colaboración y ayuda mutua y evitando adoptar posturas de sumisión o de dominio. | CCL  CSYC | **Cuento**  **Juego**  - La lotería de la alegría |
| Bloque 3. La actividad y la vida cotidiana. | 3.1. Las actividades de la vida cotidiana. Iniciativa y progresiva autonomía en su realización. Regulación del propio comportamiento, satisfacción por la realización de tareas y conciencia de la propia competencia. | 3.1.1. Realizar autónomamente y con iniciativa actividades habituales para satisfacer necesidades básicas relacionadas con el cuidado personal, la higiene, la alimentación, el descanso, la salud, el bienestar, los desplazamientos y otras tareas de la vida diaria.  3.1.2. Valorar la importancia de la adquisición de hábitos saludables relacionados con la alimentación, la salud y el bienestar emocional. | CCL  CAA  SIEP  CSYC | **Cuento**  **Cuaderno actividades**  - Páginas: 8, 13  **Emociones en familia\***  - Sonríe al espejo  - El rincón alegre  **Panel de hábitos\*** |
| 3.2. Normas elementales que regulan la vida cotidiana. Planificación secuenciada de la acción para resolver tareas. Aceptación de las propias posibilidades y limitaciones en la realización de las mismas. | 3.2.1. Reflexionar sobre la secuencia de acciones relacionada con una tarea e identificar las dificultades y verbalizarlas, con el fin de recabar la ayuda necesaria.  3.2.2. Autoevaluar el trabajo realizado relacionando el resultado con las expectativas y con el esfuerzo aplicado a la tarea. | CCL  CAA  SIEP | **Cuaderno actividades**  - Todas las actividades  **Emociones en familia\***  - Comida con sonrisa |
| 3.3. Hábitos elementales de organización, constancia, atención, iniciativa y esfuerzo en la propia actividad. | 3.3.1. Adquirir rutinas saludables para el bienestar físico y emocional que permitan desarrollar y afianzar hábitos positivos y duraderos.  3.3.2. Reflexionar sobre el proceso de la adquisición de hábitos y valorar los progresos realizados. | CCL  CAA  SIEP | **Cuaderno actividades**  - Todas las actividades  **Juego**  - La lotería de la alegría  **Panel de hábitos\*** |
| 3.4. Habilidades para la interacción y colaboración y actitud positiva para establecer relaciones de afecto con las personas adultas y con los iguales. | 3.4.1. Interpretar las emociones de los demás para identificar sus necesidades y ayudarles a satisfacerlas sin renunciar a tener en cuenta las necesidades propias.  3.4.2. Reconocer los logros de los demás y compartir las emociones positivas que de ellos se derivan.  3.4.3. Adoptar una actitud de respeto, gratitud y reciprocidad en las interacciones afectivas con las personas adultas y con los iguales. | CCL  CAA  CSYC | **Emociones en familia\***  - Te cuento mis alegrías  **Investigación filosófica\***  - ¿Todo por una sonrisa? |
| 3.5. Valoración y gusto por el trabajo bien hecho por uno mismo y por los demás, reconocimiento de los errores y aceptación de las correcciones para mejorar sus acciones. | 3.5.1. Reflexionar sobre la secuencia de acciones relacionada con una tarea e identificar los aspectos que desearíamos mejorar si tuviésemos que repetirla.  3.5.2. Autoevaluar el trabajo realizado relacionando el resultado con las expectativas y con el esfuerzo aplicado a la tarea. | CCL  CAA  SIEP  CSYC | **Cuaderno actividades**  - Todas las actividades **Investigación filosófica\***  - ¿Todo por una sonrisa? |
| Bloque 4. El cuidado personal y la salud. | 4.1. La salud y el cuidado de uno mismo. | 4.1.1. Aprender a reflexionar sobre el bienestar propio y sobre los indicadores corporales y emocionales que nos alertan de los problemas de salud o de equilibrio emocional. | CCL  CAA  CSYC | **Cuento**  **Cuaderno actividades**  - Páginas: 13, 14, 15  **Emociones en familia\***  - Sonríe al espejo  - Comida con sonrisa |
| 4.2. Acciones y situaciones que favorecen la salud y generan bienestar propio y de los demás. | 4.2.1. Identificar conductas, situaciones y hábitos que contribuyen a mejorar o mantener nuestra salud y nuestro bienestar emocional. | CCL  CAA  CSYC | **Cuento**  **Cuaderno actividades**  - Páginas: 13, 14, 15  **Emociones en familia\***  - Sonríe al espejo |
| 4.3. Identificación y valoración crítica ante factores y prácticas sociales cotidianas que favorecen o no la salud. | 4.3.1. Valorar las conductas, situaciones y prácticas que contribuyen a nuestro bienestar y evitar las conductas y situaciones de riesgo para nuestra salud y nuestro equilibrio emocional. | CCL  CAA  CSYC | **Cuaderno actividades**  - Páginas: 12, 13, 14, 15  **Emociones en familia\***  - Sonríe al espejo |

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSYC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

\* Los apartados “Emociones en familia”, “Panel de hábitos” e “Investigación filosófica” se incluyen en la propuesta didáctica.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ÁREA 2. CONOCIMIENTO DEL ENTORNO | | | | | |
| Objetivos | Bloque | Contenidos | Criterios de evaluación | C.C. | Evidencias |
| - Observar y explorar de forma activa su entorno generando interpretaciones sobre algunas situaciones y hechos significativos y mostrando interés por su conocimiento.  - Conocer y valorar los componentes básicos del medio natural y algunas de sus relaciones, cambios y transformaciones, desarrollando actitudes de cuidado, respeto y responsabilidad en su conservación.  - Conocer los roles y responsabilidades de los miembros más significativos de sus grupos sociales de referencia.  - Relacionarse con los demás, de forma cada vez más equilibrada y satisfactoria, interiorizando progresivamente las pautas de comportamiento social y ajustando su conducta a ellas.  - Conocer y aceptar las normas que hacen posible la vida en grupo y algunas de las formas más habituales de organización social.  - Ampliar la curiosidad y el afán por aprender, adquirir fundamentos de pensamiento y ampliar el campo de conocimiento para comprender mejor el mundo que le rodea.  - Iniciarse en las habilidades matemáticas, manipulando funcionalmente elementos y colecciones, identificando sus atributos y cualidades y estableciendo relaciones de agrupamientos, clasificación, orden y cuantificación.  - Utilizar los cuantificadores básicos. Conocer los cardinales y ordinales.  - Conocer, utilizar y escribir la serie numérica para contar elementos.  - Iniciarse en la estimación, comparación y medida de diferentes magnitudes. Distinguir y usar unidades de medida naturales y convencionales. Utilizar instrumentos de medida.  - Iniciarse en la estimación y medida del tiempo. Conocer y usar los diferentes instrumentos de medida del tiempo. | Bloque 1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida. | 1.1. Atributos de los objetos: Color, forma, textura, tamaño, sabor, sonido, plasticidad, dureza. | 1.1.1. Discriminar objetos y elementos del entorno inmediato y actuar sobre ellos. | CCL  CMCT | **Comprensión lectora\***  - Páginas: 2-3, 4-5, 6-7, 8-9, 14-15 |
| 1.2. Respeto y cuidado de los objetos de uso individual y colectivo. | 1.2.1. Mostrar una actitud de cuidado y respeto hacia la naturaleza y hacia el entorno inmediato. | CSYC  CMCT  CEC  CD | **Emociones en familia\***  - El rincón alegre  **Recursos digitales** |
| 1.3. Aproximación a la cuantificación de colecciones. Aplicación del ordinal a pequeñas colecciones. Comparación, agrupación u ordenación de objetos en función de un criterio dado. Utilización del conteo como estrategia de estimación y uso de los números cardinales referidos a cantidades manejables. | 1.3.1. Agrupar, clasificar y ordenar elementos y colecciones según semejanzas y diferencias (forma, color, tamaño, peso, etcétera) y su comportamiento físico (caer, rodar, resbalar, botar, etcétera). | CCL  CMCT | **Comprensión lectora\***  - Páginas: 2-3, 4-5 |
| 1.4. Los números, cardinales y ordinales, y las operaciones. Cuantificadores básicos: *todo/nada/algo, uno/varios,* etcétera. | 1.4.1. Discriminar y comparar algunas magnitudes y cuantificar colecciones mediante el uso de la serie numérica.  1.4.2. Aprender a contar de forma correcta y conocer los primeros números ordinales y cardinales. | CCL  CMCT | **Comprensión lectora**\*  - Páginas: 2-3, 4-5, 6-7 |
| 1.5. Nociones básicas de medida: *grande/mediano/pequeño, largo/corto, alto/bajo, pesado/ligero.* | 1.5.1. Discriminar y comparar algunas magnitudes y cuantificar colecciones mediante el uso de la serie numérica. | CCL  CMCT | **Comprensión lectora\***  - Páginas: 2-3, 4-5 |
| 1.6. Utilización de comparaciones: *más largo que, más corto que, más grande que, más pequeño que,* etcétera. | 1.6.1. Discriminar y comparar algunas magnitudes y cuantificar colecciones mediante el uso de la serie numérica. | CCL  CMCT | **Comprensión lectora\***  - Páginas: 2-3, 4-5, 6-7 |
| 1.7. Nociones básicas de orientación. Posiciones relativas. | 1.7.1. Manejar las nociones básicas espaciales *(arriba, abajo; dentro, fuera; cerca, lejos,* etcétera), y temporales *(antes, después, por la mañana, por la tarde,* etcétera). | CCL  CMCT | **Comprensión lectora\***  - Páginas: 4-5, 6-7 |
| Bloque 2. Acercamiento a la naturaleza. | 2.1. Disfrute al realizar actividades en contacto con la naturaleza. Valoración de su importancia para la salud y el bienestar. Repoblación, limpieza y recogida selectiva de residuos. | 2.1.1. Mostrar interés por el medio natural e identificar y nombrar algunos de sus componentes, formulando observaciones y conjeturas sobre las causas y consecuencias de lo que en él sucede.  2.1.2. Valorar la importancia de los recursos naturales para la salud y el bienestar e interiorizar la necesidad de administrarlos de manera equitativa y sostenible. | CSYC  CMCT | **Cuaderno actividades**  - Páginas: 14, 15 |
| Bloque 3. Cultura y vida en sociedad. | 3.1. Identificación de los primeros grupos sociales de pertenencia: la familia y la escuela. Toma de conciencia de la necesidad de su existencia y funcionamiento mediante ejemplos del papel que desempeñan en su vida cotidiana. Valoración de las relaciones afectivas que en ellos se establecen. | 3.1.1. Identificar, conocer y vincularse afectivamente a los grupos sociales más significativos de su entorno.  3.1.2. Distinguir a los miembros de su familia, identificando parentesco, funciones y ocupaciones dentro del grupo. | CCL  CSYC | **Cuento**  **Emociones en familia\***  - Familiares alegres.  - Te cuento mis alegrías.  **Comprensión lectora\***  - Páginas: 2-3, 4-5 |
| 3.2. Valoración y respeto de las normas que rigen la convivencia en los grupos sociales a los que pertenece el alumno. La participación en la familia y en la escuela. | 3.2.1. Tomar conciencia de la necesidad de dotarse de normas para convivir. Conocer y respetar las normas de convivencia de los distintos grupos a los que pertenece. | CCL  CSYC | **Cuento**  **Cuaderno actividades**  - Página: 3  **Investigación filosófica\***  - ¿Todo por una sonrisa?  **Comprensión lectora\***  - Páginas: 2-3, 4-5 |
| 3.3. La escuela: dependencias, uso y funciones. Los miembros de la escuela: los niños y los adultos. Funciones y ocupaciones. La clase: distribución y empleo de los espacios. Objetos y mobiliario. Cuidado y respeto por las dependencias del centro y de su entorno para poder realizar las actividades en espacios limpios y ordenados. Las rutinas escolares. La importancia de aprender. | 3.3.1. Conocer las dependencias del colegio, la clase, sus miembros y sus funciones y moverse en ellas con autonomía. | CCL  CSYC  CAA | **Cuento**  **Comprensión lectora\***  - Páginas: 2-3, 4-5, 6-7 |
| 3.4. Incorporación progresiva de pautas adecuadas de comportamiento, disposición para compartir y para resolver conflictos cotidianos mediante el diálogo de forma progresivamente autónoma, atendiendo especialmente a la relación equilibrada entre los niños y las niñas. | 3.4.1. Analizar situaciones conflictivas y las competencias generadas para un adecuado tratamiento y resolución de las mismas.  3.4.2. Comprender algunas señas, elementos y costumbres que identifican a otras culturas presentes en el medio. Establecer relaciones de afecto, respeto y generosidad con todos sus compañeros.  3.4.3. Mostrar comportamientos adecuados y utilizar las fórmulas de cortesía. | CCL  CSYC | **Cuento**  **Investigación filosófica\***  - ¿Todo por una sonrisa?  **Comprensión lectora\***  - Páginas: 4-5, 6-7, 8-9, 16-17, 18-19, 22-23 |

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSYC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

\* Los apartados “Emociones en familia”, “Investigación filosófica” y “Comprensión lectora” se incluyen en la propuesta didáctica.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ÁREA 3. LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN | | | | | |
| Objetivos | Bloque | Contenidos | Criterios de evaluación | C.C. | Evidencias |
| - Utilizar la lengua como instrumento de aprendizaje, de representación, de comunicación, de disfrute y de expresión de ideas y sentimientos.  - Valorar y utilizar la lengua oral como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia.  - Expresar con corrección emociones, sentimientos, deseos e ideas mediante la lengua oral y a través de otros lenguajes, eligiendo el que mejor se ajuste a la intención y a la situación.  - Comprender las intenciones y los mensajes de otros niños y adultos, adoptando una actitud positiva hacia la lengua, tanto propia como extranjera.  - Conocer y utilizar las distintas normas que rigen las conversaciones.  - Comprender, reproducir y recrear algunos textos literarios y de tradición cultural mostrando actitudes de valoración, disfrute e interés hacia ellos.  - Iniciarse en los usos sociales de la lectura y de la escritura explorando su funcionamiento y valorándolas como instrumento de comunicación, información y disfrute.  - Leer y escribir palabras y oraciones sencillas.  - Escuchar atentamente la lectura o exposición de textos sencillos para comprender la información y ampliar el vocabulario.  - Escuchar, preguntar, pedir explicaciones y aclaraciones, y aceptar las orientaciones dadas por el profesor.  - Iniciarse en la participación de diferentes situaciones de comunicación, respetando sentimientos, ideas y opiniones, y adoptando las reglas básicas de la comunicación.  - Representar, por medio de la expresión corporal, cuentos sencillos.  - Acercarse al conocimiento de obras artísticas expresadas en los lenguajes plástico, musical y corporal y realizar actividades de representación y expresión artística para comunicar vivencias y emociones, mediante el empleo de diversas técnicas.  - Conocer las técnicas básicas de expresión plástica.  - Reconocer los colores primarios y su mezcla.  - Cantar, escuchar, bailar e interpretar.  - Aprender canciones, bailes y danzas.  - Leer, interpretar y producir imágenes en situaciones de comunicación dirigidas o espontáneas.  - Conocer algunas manifestaciones culturales de su entorno. | Bloque 1. Lenguaje verbal. | 1.1. Utilización y valoración progresiva de la lengua oral para evocar y relatar hechos, para explorar conocimientos, para expresar y comunicar ideas y sentimientos para regular la propia conducta y la de los demás | 1.1.1. Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una interacción positiva con sus iguales y con las personas adultas, según las intenciones comunicativas.  1.1.2. Valorar el interés y el gusto por la utilización pertinente y creativa de la expresión oral para regular la propia conducta, para relatar vivencias, para razonar y resolver situaciones conflictivas, para comunicar sus estados de ánimo y compartirlos con los demás.  1.1.3. Comprender mensajes orales diversos, relatos, producciones literarias, descripciones, explicaciones e informaciones que les permitan participar de la vida en el aula mediante la comunicación oral: conversaciones, cuentos, refranes, canciones, adivinanzas, poesías, etc., mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa. | CCL  CSYC  CEC | **Actividades motivación\***  **Cuento**  **Cuaderno actividades**  - Páginas: todas  **Investigación filosófica\***  - ¿Todo por una sonrisa?  **Comprensión lectora\***  - Páginas: todas |
| 1.2. Uso progresivo, acorde con la edad, de léxico preciso y variado, estructuración gramatical correcta, entonación adecuada, tono de voz apropiado, ritmo, pronunciación clara y discriminación auditiva. | 1.2.1. Hablar con una pronunciación correcta.  1.2.2. Discriminar auditivamente palabras y sílabas. | CCL | **Actividades motivación\***  **Comprensión lectora\***  - Páginas: todas  **Cuaderno actividades**  - Páginas: todas  **Recursos digitales**  - Vocabulario emocional  **Investigación filosófica\***  - ¿Todo por una sonrisa? |
| 1.3. Participación y escucha activa en situaciones habituales de comunicación. Acomodación progresiva de sus enunciados a los formatos convencionales, así como acercamiento a la interpretación de mensajes, textos y relatos orales producidos por medios audiovisuales. | 1.3.1. Comprender mensajes orales diversos, relatos, producciones literarias, descripciones, explicaciones e informaciones que les permitan participar de la vida en el aula mediante la comunicación oral: conversaciones, cuentos, refranes, canciones, adivinanzas, poesías, etc., mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa. | CCL  CSYC  CAA  CEC | **Actividades motivación\***  **Cuento**  **Cuaderno actividades**  - Páginas: todas  **Comprensión lectora\***  - Páginas: todas  **Investigación filosófica\***  - ¿Todo por una sonrisa?  **Recursos digitales:**  - Poemas |
| 1.4. Utilización adecuada de las normas que rigen el intercambio lingüístico, respetando el turno de palabra, escuchando con atención y respeto. Interés y esfuerzo por expresarse correctamente. | 1.4.1. Mostrar respeto a los demás manifestando interés y atención hacia lo que dicen y en el uso de las convenciones sociales: guardar el turno de palabra, escuchar, mirar al interlocutor, mantener el tema, así como aceptar las diferencias. | CCL  CSYC | **Actividades motivación**  **Cuaderno actividades**  - Página: 3  **Comprensión lectora\***  - Páginas: todas  **Investigación filosófica\***  - ¿Todo por una sonrisa? |
| 1.5. Exposición clara y organizada de las ideas. | 1.5.1. Utilizar la lengua oral del modo más conveniente para una interacción positiva con sus iguales y con las personas adultas, según las intenciones comunicativas.  1.5.2. Valorar el interés y el gusto por la utilización pertinente y creativa de la expresión oral para regular la propia conducta, para relatar vivencias, para razonar y resolver situaciones conflictivas, para comunicar sus estados de ánimo y compartirlos con los demás. | CCL  CAA  CSYC | **Actividades motivación\***  **Cuaderno actividades**  - Página: 3  **Investigación filosófica\***  - ¿Todo por una sonrisa? |
| 1.6. Aproximación al uso de la lengua escrita como medio de comunicación, información y disfrute. Interés por explorar algunos de sus elementos. Diferenciación entre las formas escritas y otras formas de expresión gráfica. Identificación de palabras escritas muy significativas y usuales. Percepción de diferencias y semejanzas entre ellas. Iniciación al conocimiento del código escrito. | 1.6.1. Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito.  1.6.2. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula. | CCL  CEC  CD | **Cuento**  **Cuaderno actividades**  - Páginas: todas  **Comprensión lectora\***  - Páginas: todas  **Recursos digitales** |
| 1.7. Relaciones entre el lenguaje oral y escrito. Identificación de letras. | 1.7.1. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula. | CCL | **Cuento**  **Cuaderno actividades**  - Página: 12 |
| 1.8. Comprensión de palabras y textos escritos a partir de experiencias próximas al alumno. | 1.8.1. Reconocer las grafías dentro de las palabras e identificar letras. Leer letras, sílabas, palabras, oraciones y textos sencillos, comprendiendo lo leído. | CCL | **Cuento**  **Cuaderno actividades**  - Página: 12 |
| 1.9. Escritura de letras, sílabas, palabras y oraciones sencillas. Acentuación de las palabras. | 1.9.1. Representar gráficamente lo leído. Escribir letras, sílabas, palabras y oraciones. Escribir los acentos en las palabras. Realizar copias sencillas y dictados de palabras. | CCL | **Cuaderno actividades**  - Página: 12 |
| 1.10. Lectura de sílabas y palabras. Lectura de oraciones y textos sencillos en voz alta con pronunciación, ritmo y entonación adecuados. | 1.10.1. Reconocer las grafías dentro de las palabras e identificar letras. Leer letras, sílabas, palabras, oraciones y textos sencillos, comprendiendo lo leído. | CCL | **Cuento**  **Cuaderno actividades**  - Página: 12 |
| 1.11. Uso gradualmente autónomo de diferentes recursos y soportes de la lengua escrita, como libros, revistas, periódicos, carteles, etiquetas, pictogramas, rótulos, folletos, cuentos, tebeos, biblioteca del aula, etcétera. Utilización progresivamente ajustada de la información que proporcionan. | 1.11.1. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula.  1.11.2. Reconocer las grafías dentro de las palabras e identificar letras. Leer letras, sílabas, palabras, oraciones y textos sencillos, comprendiendo lo leído. | CCL  CAA  CEC | **Cuento**  **Actividades motivación\***  **Cuaderno actividades**  - Páginas: 2, 3  **Comprensión lectora\***  - Páginas: todas |
| 1.12. Interpretación de imágenes, carteles, fotografías. Comprensión y producción de imágenes secuenciadas cronológicamente. | 1.12.1. Interpretar imágenes, carteles, fotografías, pictogramas y cuentos. | CCL  CEC | **Actividades motivación\***  **Cuento**  **Cuaderno actividades**  - Páginas: 2, 3  **Comprensión lectora\***  - Páginas: todas |
| 1.13. Interés y atención en la escucha de narraciones, explicaciones, instrucciones o descripciones, leídas por otras personas. | 1.13.1. Comprender mensajes orales diversos, relatos, producciones literarias, descripciones, explicaciones e informaciones que les permitan participar de la vida en el aula mediante la comunicación oral: conversaciones, cuentos, refranes, canciones, adivinanzas, poesías, etc, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa. | CCL  CEC  CD  CSYC | **Actividades motivación\***  **Cuento**  **Cuaderno actividades**  - Páginas: todas  **Comprensión lectora\***  - Páginas: todas  **Recursos digitales** |
| 1.14. Comprensión de las palabras, las oraciones y los textos leídos. | 1.14.1. Comprender mensajes orales diversos, relatos, producciones literarias, descripciones, explicaciones e informaciones que les permitan participar de la vida en el aula mediante la comunicación oral: conversaciones, cuentos, refranes, canciones, adivinanzas, poesías, etc., mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa. | CCL  CEC | **Cuento**  **Actividades motivación\***  **Comprensión lectora\***  - Páginas: todas |
| 1.15. Utilización de la escritura para cumplir finalidades reales. Desarrollo perceptivo-motriz; orientación espacio-temporal, esquema corporal, discriminación de figuras, memoria visual. Entrenamiento del trazo: direccionalidad, linealidad, orientación izquierda-derecha, distribución y posición al escribir. Gusto por producir mensajes con trazos cada vez más precisos y legibles. | 1.15.1. Reconocer las grafías dentro de las palabras e identificar letras. Leer letras, sílabas, palabras, oraciones y textos sencillos, comprendiendo lo leído.  1.15.2. Representar gráficamente lo leído. Escribir letras, sílabas, palabras y oraciones. Escribir los acentos en las palabras. Realizar copias sencillas y dictados de palabras. | CCL  CAA | **Cuaderno actividades**  - Página: 12 |
| 1.16. Disfrute con el lenguaje escrito. | 1.16.1. Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito.  1.16.2. Disfrutar de las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula y valorar su importancia en el proceso de aprendizaje. | CCL  CAA  CEC | **Actividades motivación\***  **Cuento**  **Comprensión lectora\***  - Páginas: todas |
| 1.17. Escucha atenta, comprensión de cuentos, relatos, canciones, leyendas, poesías, rimas, adivinanzas y retahílas, tanto tradicionales como contemporáneas, de forma individual y en grupo, como fuente de placer y de aprendizaje. | 1.17.1. Comprender mensajes orales diversos, relatos, producciones literarias, descripciones, explicaciones e informaciones que les permitan participar de la vida en el aula mediante la comunicación oral: conversaciones, cuentos, refranes, canciones, adivinanzas, poesías, etcétera, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa. | CCL  CSYC  CEC | **Actividades motivación\***  **Cuento**  **Comprensión lectora\***  - Páginas: todas |
| 1.18. Memorización y recitado de algunos textos de carácter poético, folclóricos o de autor, disfrutando de las sensaciones que el ritmo, la rima, y la belleza de las palabras producen. | 1.18.1. Memorizar y contar pequeños relatos, cuentos, sucesos, refranes, canciones, adivinanzas, trabalenguas, poesías y retahílas, con buena entonación y pronunciación. | CCL  CEC  CD | **Cuaderno actividades**  - Dibújate riendo  **Recursos digitales**  - Poemas |
| 1.19. Participación creativa en juegos lingüísticos para divertirse y para aprender. | 1.19.1. Memorizar y contar pequeños relatos, cuentos, sucesos, refranes, canciones, adivinanzas, trabalenguas, poesías y retahílas, con buena entonación y pronunciación.  1.19.2. Dramatizar textos sencillos. | CCL  CEC  CD | **Actividades motivación\***  **Recursos digitales**  - Poemas |
| 1.20. Interés por compartir interpretaciones, sensaciones y emociones provocadas por las producciones literarias. | 1.20.1. Valorar el interés y el gusto por la utilización pertinente y creativa de la expresión oral para regular la propia conducta, para relatar vivencias, para razonar y resolver situaciones conflictivas, para comunicar sus estados de ánimo y compartirlos con los demás. | CCL  CSYC  CEC | **Actividades motivación\***  **Cuento**  **Comprensión lectora\***  - Páginas: todas  **Cuaderno actividades**  - Páginas: 4, 10, 14  **Recursos digitales** |
| 1.21. Manejo y cuidado de los cuentos y los libros. | 1.21.1. Usar adecuadamente el material escrito (libros, periódicos, etiquetas, publicidad, cartas, etcétera). | CCL  CEC | **Actividades motivación\***  **Cuento**  **Comprensión lectora\***  - Páginas: todas |
| Bloque 2. Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación. | 2.1. Iniciación en el uso de instrumentos tecnológicos, como ordenador, cámara o reproductores de sonido e imagen, como elementos de comunicación. | 2.1.1. Utilizar los medios, instrumentos y herramientas tecnológicos para la participación en propuestas interactivas relacionadas con la comprensión lectora y la expresión y la gestión de las emociones. | CCL  CD | **Recursos digitales** |
| 2.2. Acercamiento a producciones audiovisuales, como películas, dibujos animados o videojuegos. Valoración crítica de sus contenidos y de su estética. | 2.2.1. Expresarse y comunicar vivencias, emociones y sentimientos utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas. | CCL  CD  CEC | **Recursos digitales** |
| 2.3. Distinción progresiva entre la realidad y la representación audiovisual. | 2.3.1. Diferenciar las representaciones audiovisuales de las experiencias del mundo real y aprender a gestionar las emociones en el contexto de la ficción. | CCL  CAA  CD | **Recursos digitales** |
| 2.4. Toma progresiva de conciencia de la necesidad de un uso moderado de los medios audiovisuales, y de las tecnologías de la información y la comunicación. | 2.4.1. Expresarse y comunicar vivencias, emociones y sentimientos utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas. | CCL  CAA  CD | **Recursos digitales** |
| Bloque 3. Lenguaje plástico. | 3.1. La expresión plástica como medio de comunicación y representación. | 3.1.1. Interpretar imágenes, carteles, fotografías, pictogramas y cuentos. | CCL  CEC | **Cuaderno actividades**  - Páginas: 3, 4, 6, 7, 10, 11  **Comprensión lectora\***  - Páginas: todas  **Recursos digitales:**  - Museo emocional |
| 3.2. Experimentación y descubrimiento de algunos elementos que configuran el lenguaje plástico (línea, forma, color, textura, espacio). | 3.2.1. Identificar los colores primarios y su mezcla y realizar mezclas de colores. | CEC | **Cuaderno actividades**  - Páginas: 7, 9  **Actividad imprimible**  - Manualidad |
| 3.3. Expresión y comunicación de hechos, sentimientos y emociones, vivencias o fantasías a través del dibujo y de producciones plásticas realizadas con distintos materiales y técnicas. | 3.3.1. Expresarse y comunicar vivencias, emociones y sentimientos utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.  3.3.2. Representar la figura humana. | CEC  CCL  CSYC | **Cuaderno actividades**  - Páginas: 10, 11, 14  **Actividad imprimible**  - Manualidad  **Panel de hábitos\*** |
| 3.4. Uso del “collage” como medio de experimentación con diversos materiales, formas y colores. | 3.4.1. Expresarse y comunicar vivencias, emociones y sentimientos utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartir con los demás las experiencias estéticas y comunicativas. | CEC | **Cuaderno actividades**  - Página: 6 |
| Bloque 4. Lenguaje musical. | 4.1. Ruido, silencio, música. | 4.1.1. Conocer las posibilidades sonoras del propio cuerpo, de los objetos y de los instrumentos musicales. | CCL  CEC | **Cuaderno actividades**  - Página: 12 |
| 4.2. Interés, participación activa y disfrute en la interpretación de canciones, juegos musicales y danzas sencillas. | 4.2.1. Desarrollar la sensibilidad estética y actitudes positivas hacia las producciones artísticas en distintos medios, así como el interés para compartirlas. | CCL  CEC  CSYC  CD | **Cuaderno actividades**  - Página: 6, 12, 13  **Recursos digitales** |
| Bloque 5. Lenguaje corporal. | 5.1. Descubrimiento y experimentación de gestos y movimientos como recursos corporales para la expresión y la comunicación. | 5.1.1. Desplazarse por el espacio con distintos movimientos. | CEC | **Cuaderno actividades**  - Página: 12 |
| 5.2. Utilización, con intención comunicativa y expresiva, de las posibilidades motrices del propio cuerpo con relación al espacio y al tiempo: actividad, movimiento, respiración, equilibrio, relajación. | 5.2.1. Conocer las posibilidades sonoras del propio cuerpo, de los objetos y de los instrumentos musicales. | CEC | **Cuaderno actividades**  - Página: 12  **Recursos digitales**  - Spa de las emociones |
| 5.3. Interés e iniciativa para participar en actividades de dramatización, danzas, juego simbólico y otros juegos de expresión corporal. | 5.3.1. Desarrollar la sensibilidad estética y actitudes positivas hacia las producciones artísticas en distintos medios, así como el interés para compartirlas. | CEC  CSYC  CD | **Cuaderno actividades**  - Página: 12 |

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSYC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP) y conciencia y expresiones culturales (CEC).

\* Los apartados “Investigación filosófica” “Actividades de motivación”, “Panel de hábitos” y “Comprensión lectora” se incluyen en la propuesta didáctica.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Temporalización | | Un trimestre.  Entre 10 y 12 semanas. |
| Agrupación | | Variable: actividades individuales, en pareja, en grupo reducido, en gran grupo. |
| Metodología | | Coaching emocional de John Gottman y Daniel Goleman.  Filosofía para niños basada en los trabajos de Berys y Morag Gaut. |
| Materiales y recursos | Recursos impresos | - Cuento “Un cuaderno de nubes”, Cuaderno de actividades del cuento, juego del cuento (La lotería de la alegría). |
| Recursos digitales | - Propuesta didáctica, materiales imprimibles, recursos digitales. |
| Medidas de atención a la diversidad | | Actividades de refuerzo y ampliación incluidas en la propuesta didáctica. |
| Instrumentos de evaluación | | - Cuaderno de trabajo pg. 16  - Propuesta didáctica.  - Recursos digitales: Prueba de comprensión lectora.  - Recursos digitales: Evaluación del cuaderno de trabajo.  - Registro de evaluación.  - Plantillas de instrumentos de evaluación. |