



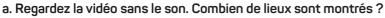
Unité 2 1. Partageons nos souvenirs de vacances

Stefanos est arrivé à Paris chez Olivia. Olivia a préparé pour son ami chypriote un séjour inoubliable. Stefanos raconte à la mère d'Olivia sa première journée.

Rendez-vous à Paris







- **a.** 3
- **b.** 6
- **c.** 12
- b. Maintenant regardez la vidéo avec le son. Relevez les phrases exactes.
- a. Ils sont montés en haut de la tour Eiffel.
- b. Ils ont vu la Joconde.
- c. Stefanos s'est promené à vélo le premier jour.
- d. Il est allé à Montmartre le lendemain.
- e. Olivia et Stefanos vont au concert à la Philarmonie.
- f. Olivia et Stefanos ont bu un café.
- q. Ils ont décidé d'aller à la fondation Vuitton.
- h. Ils ont tout fait à pied.



Observez et lisez.

Associez chaque photo à une affirmation de l'activité 1.

Se déplacer

- · nous nous sommes promenés... · nous sommes rentrés...
- · nous sommes allés jusqu'à...
- · nous sommes montés au...
- · nous avons pris...
- · le bus part de...
- · nous allons en bus, en métro...
- · nous allons à pied, à vélo...

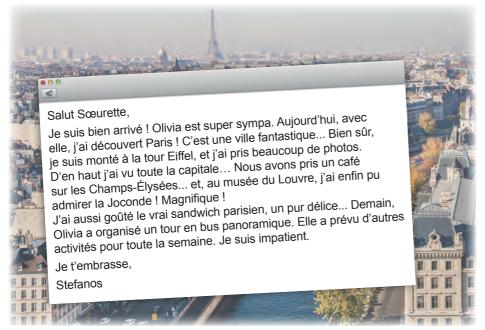


Raconte



Lisez.

Stefanos envoie un mail à sa sœur, Antonia. Il raconte sa première journée parisienne, mais il a oublié de parler de certains lieux. Lesquels ?







Par deux, aidez Antonia à raconter à sa famille le voyage de Stefanos.



Le passé composé

- Verbes au passé avec « avoir » : j'ai fait...
- Verbes au passé avec « être » : je suis arrivé...

Dans le mail, relevez les verbes au passé. Classez-les.

• Je **n'ai pas fait...**, je **ne suis pas arrivé** Mettez les verbes relevés à la forme négative.

Situer

- **sur** les Champs-Élysées
- · au bord de la Seine
- · le long du canal Saint-Martin
- · dans le quartier latin
- · d'en haut...
- · jusqu'à la tour Eiffel





Interrogez.



L'oncle de Stefanos pose des questions à Antonia sur la première journée de Stefanos à Paris. Par deux, imaginez les questions.

Mes dernières vacances



Discutez.



Interrogez-vous. Quel pays avez-vous visité? Quel moyen de transport vous avez utilisé? Pour quelle destination? À quelle occasion avez-vous voyagé sans vos parents?

Vous rédigez un programme détaillé avec :

- les itinéraires (utilisez un plan);
- les moyens de transport;
- les activités de chaque journée.
- les horaires.

Projet - Étape 1: les lieux visités et les activités

Vous êtes partis en vacances avec votre classe, vos parents, des amis... Listez les lieux visités et racontez les activités dans l'ordre à la manière de l'activité 4. Lisez votre texte à la classe et gardez votre travail pour la suite.

Unité 2 2. Partons pour la Francophonie

Le français est la deuxième langue apprise dans le monde après l'anglais. Dans de nombreux pays, une partie de la population est francophone. Des destinations francophones pour des vacances sans barrière de langue!



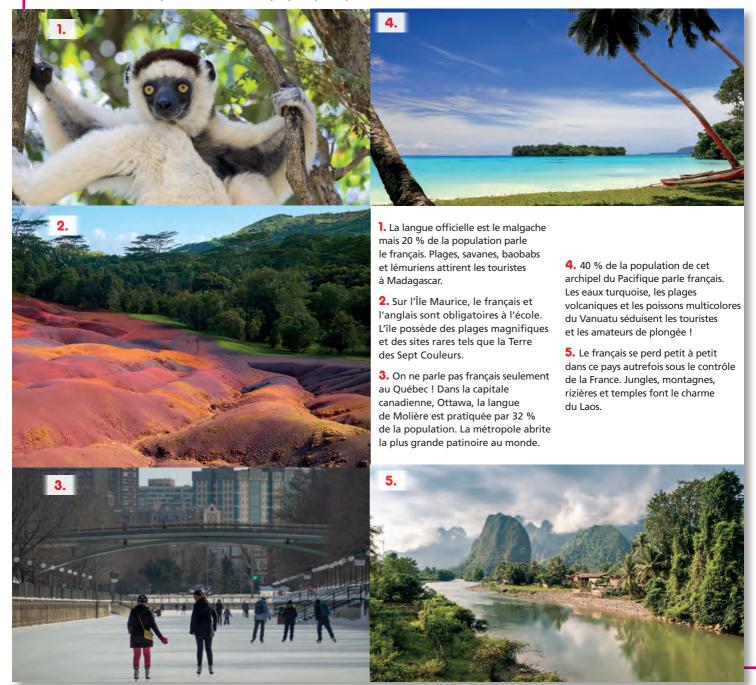
Destination francophonie



1 Regardez et lisez.



Regardez la vidéo 3 « Vacances francophones » et lisez le document. Quelle destination préférez-vous? Expliquez pourquoi.



Vive la Martinique



2 Écoutez. 12



Elena se présente. Répondez.

- a. Quels sont les pays cités?
- b. Dans quel pays habite Elena aujourd'hui?
- c. Dans quels pays a-t-elle habité?

Les prépositions de lieu

- J'habite à Fort-de-France en Martinique.
- Elle vient d'Espagne, de Séville.

Rappelez les règles d'emploi des prépositions de lieu pour les noms de villes et de pays après les verbes habiter et venir.



Elena invite ses amis en Martinique. Elle prépare une documentation. Complétez le tableau à l'aide du document ci-contre.

VILLE	Fort-de-France	LIEUX D'INTÉRÊT	
RÉGION	Martinique	FAUNE	
CLIMAT		PAYSAGE	Montagnes







Chaque groupe choisit une destination et prépare une présentation puis présente sa destination à toute la classe.

Les paysages

- · Une montagne
- · Une plage · Une forêt
- Un volcan
- · La jungle · Une rizière
- · La savane
- · Une mangrove
- · Une île

La faune

- · Un oiseau
- · Une araignée
- · Un serpent
- · Un lémurien
- Un poisson



Fort-de-France

Capitale de la Martinique

Fort-de-France, Fodfrans en créole, est une commune française située dans la collectivité territoriale de Martinique. Ses habitants sont appelés les Foyalais. Wikipédia

Superficie: 44,21 km²

Météo : température moyenne 24 °C, 77 % d'humidité.

Climat tropical humide.

Faune : en danger à cause de la déforestation ; oiseaux,

araignées, poissons

Flore : importante biodiversité ; orchidées, arbre du voyageur,

Paysage: montagne, volcan, savane, plage, forêt, mangrove

Lieux d'intérêt







Jardin de Balata

Cathédrale Saint-Louis Bibliothèque Schœlcher

Projet – Étape 2 : la destination, la géographie

Vous décrivez le lieu du séjour du voyage choisi à l'étape 1 du projet. Indiquez sa situation géographique, son climat, son paysage, sa faune, sa flore... Présentez votre travail sous forme de tableau comme dans l'activité 3. Conservez votre travail pour la suite.

Conseils !

- · N'oubliez pas :
- de situer la destination ;
- de parler du climat ;
- de la faune, de la flore.
- · Vous pouvez utiliser Internet pour chercher des idées et des images.

Unité 2 3. Parlons des hébergements

Où dormir en vacances?



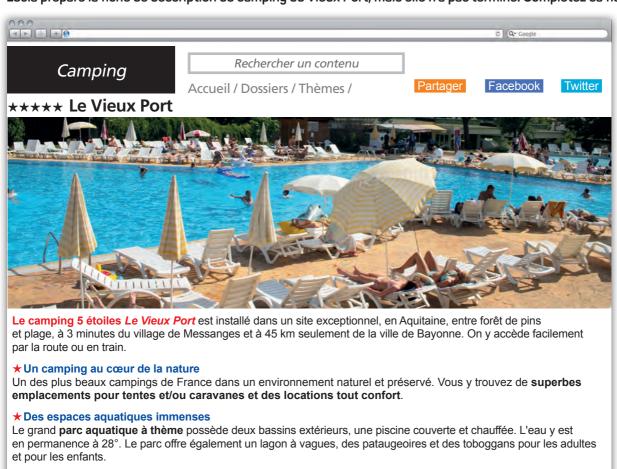


Écoutez l'interview du directeur d'une auberge de jeunesse et l'interview de la gérante d'un camping. Quels sont les avantages et les inconvénients de chaque hébergement?



Lisez et écrivez.

Lucia prépare la fiche de description du camping du Vieux Port, mais elle n'a pas terminé. Complétez sa fiche.



★ Des activités de loisirs et des animations

Le camping dispose d'un boulodrome, d'un skate-park et de plusieurs tables de ping-pong. Pour les petits et les grands : des activités sportives et des soirées festives.

★ La gastronomie landaise

Pour les gourmands, plusieurs restaurants. On y déguste des spécialités de la cuisine locale, en famille ou entre amis.

Le pronom « y »

Y remplace un lieu.

• Vous y découvrirez des spécialités

Que remplace le pronom y?

Relevez les autres occurrences du pronom y dans le document.

Les loisirs

- · La plage
- · Un skate-park
- · Un parc aquatique · Un boulodrome
- Une piscine
- · Le ping-pong
- · Un toboggan
- · Un restaurant





Regardez et écoutez. 🔏 14.



Le père de Marco a sélectionné deux hébergements sur Internet. Il demande à la famille son avis.

- a. Quel hébergement a choisi la famille?
- b. Quels sont les points positifs et négatifs des deux hébergements?
- c. Et vous, quel type d'hébergement préférez-vous? Pourquoi?

Logements



150 € | Canal du Midi – France Péniche - 8 personnes



200 € | Le Diamant, Le Marin – Martinique Ti Case en bois – Bungalow/Maison/appt entier

Mon séjour linguistique



4 Écoutez. 🔏 15



Pablo parle de son séjour linguistique en France. Répondez.

- a. Comment est logé Pablo?
- b. Que pense-t-il de cet hébergement?
- c. Comment Victor et sa famille considèrent-ils Pablo?



Complétez le tableau avec les éléments du document.

LOGEMENT	ACTIVITÉS
Résidences	



6 Discutez.



Vous faites un séjour linguistique. Quel type d'hébergement préférez-vous? Pourquoi.

Projet – Étape 3 : l'hébergement



Par deux, parlez de votre hébergement lors du séjour choisi à l'étape 1 du projet. Indiquez le type d'hébergement, sa localisation, les personnes rencontrées, leur accueil, et comment votre séjour s'est organisé dans ce lieu.

Séjour linguistique en collège Région bordelaise

- Magnifiques résidences sélectionnées avec soin par nos équipes. Découvrez comment sont sélectionnés les collèges et les résidences (p. 38).
- Chambres individuelles ou collectives (6 personnes maximum).
- Sur le campus, installations sportives et éducatives de grande qualité : espaces verts, gymnase, terrains de sport et de jeux, piscine, tennis, théâtre.
- Salles de classe modernes et agréables.
- Pension complète en self-service avec repas chauds le midi et le soir (les jours d'excursion, paniers repas fournis).

- 3 heures de cours de français par jour, le matin.
- Classes de 12 à 15 élèves, constituées suite à un test de niveau.
- Examen et bilan en fin de séjour.

Encadrement

- **Professeurs et animateurs** autochtones et français.
- 1 adulte pour 10 jeunes de 15 à 18 ans.

Unité 2 4. Racontons une mésaventure

Ils sont perdus



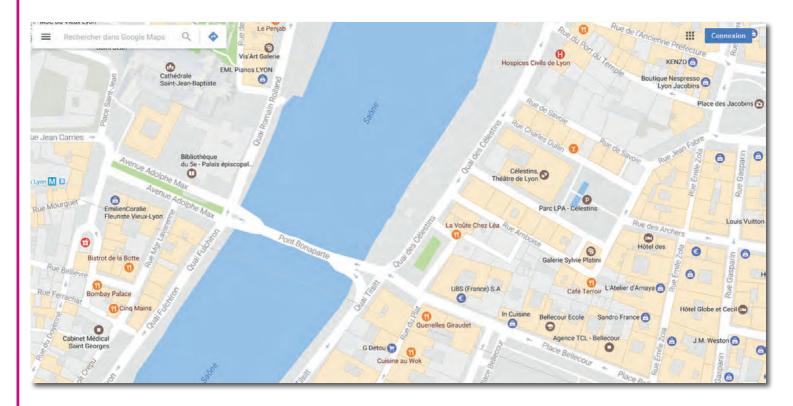


Pedro et Jordi sont à Lyon avec leur classe. Écoutez et répondez.

- a. Qu'est-ce qui arrive à Pedro et Jordi?
- b. Qu'est-ce qu'ils font?
- c. Quel conseil leur donne la femme ? Que décident-ils ?
- d. À l'aide du plan, expliquez l'itinéraire à un(e) camarade.

Dire qu'on ne comprend pas

- · Pardon?
- · Je n'ai pas compris.
- · Vous pouvez répéter?







Pedro et Jordi se sont trompés de lieu de rendez-vous. Ils sont arrivés place Bellecour, mais ils ont rendez-vous place des Jacobins. Indiquez le chemin à partir du plan de Lyon.

Indiquer un chemin

- · Vous prenez la première, deuxième rue...
- · Vous descendez...
- · Vous continuez tout droit...
- · Vous arrivez sur...
- · Vous traversez...
- · C'est à 5 minutes
- · C'est tout droit, à gauche...



Un imprévu...



Lisez.

Lisez l'anecdote de voyage et répondez.

Une soirée dans la salle de bains à Milan!



Pour notre séjour à Milan, nous avons réservé un appartement avec des amis. Deux amies se préparent pour la soirée dans la salle de bains. Une fois prêtes, elles veulent sortir. Mais impossible : la porte est bloquée. Nous essayons tous d'ouvrir la porte : rien à faire. Nous téléphonons au propriétaire. Mais il habite loin, à plus d'une heure de Milan. Nous décidons d'appeler les pompiers. Les pompiers milanais ne comprennent ni le français, ni l'anglais. Et bien sûr, nous ne parlons pas

italien... Nous rappelons le propriétaire. Il appelle les pompiers et il explique le problème. Les pompiers arrivent, mais impossible de débloquer la porte. Ils décident donc d'utiliser une scie à métaux. Après une longue attente, nos amies sont enfin libres!

 $\star\star\star\star\star$

Facebook

Twitter

in

whatsApp

Facebook Messenger

- a. Dans quel pays se déroule l'histoire ?
- **b.** Pourquoi les deux amies sont bloquées dans la salle de bains ?
- **c.** Qu'est-ce qui est surprenant de la part des pompiers ?
- **d.** Vous êtes le propriétaire de l'appartement de Milan : qu'est-ce que vous faites ?

D'après www.votretourdumonde.com/anecdote-de-voyage/



Écrivez.

Pendant votre voyage, vous avez vécu une mésaventure. Racontez puis lisez votre histoire à la classe.

Réalisons un carnet de voyage!

Vous avez fait un séjour avec votre classe, vos parents, des amis. Vous racontez ce séjour dans un carnet de voyage.

- Reprenez votre travail des étapes 1, 2, 3 et finalisez votre projet. Vous pouvez ajouter le récit d'une mésaventure de voyage (transport manqué, bagage perdu, rencontre originale...).
- Choisissez la forme que vous souhaitez donner à votre carnet de voyage : powerpoint, vidéo, carnet de voyage réalisé sur un site Internet...
- Cherchez des illustrations : photos personnelles ou trouvées sur Internet, cartes postales, dessins réalisés par vous-même... Pensez aux plans (ville, région...).
- Vous pouvez ajouter du son : commentaires personnels, interviews mais aussi de la musique et des chansons.
- Vous pouvez aussi compléter votre travail par l'ajout d'articles de presse, de textes littéraires, de poèmes...
- Rédigez et présentez votre récit de voyage.
- Publiez votre carnet de voyage sur le site de la classe.

PROJET



Vérifiez l'exactitude des informations (par exemple la situation géographique du lieu). Donnez votre avis sur votre voyage (le lieu, l'hébergement, les personnes rencontrées...).

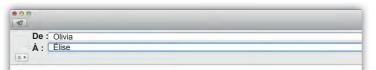
Le passé composé

Observez



Lisez.

Olivia a écrit à son amie belge.



Mardi je suis sortie avec Stefanos, mon ami chypriote. Il est arrivé hier. Nous avons pris un café sur les Champs-Élysées. On est allé jusqu'à la tour Eiffel à pied. J'ai voulu prendre les escaliers pour voir le panorama sur Paris mais... trop de monde. Alors nous sommes montés sur un bateau-mouche et nous sommes retournés voir Notre-Dame. Nous ne sommes pas allés à l'Opéra Garnier et nous n'avons pas vu l'Arc de Triomphe.

Après nous avons pique-niqué au bord de la Seine. On est allé au Louvre et on a admiré la Joconde. Ensuite, nous nous sommes baladés. On a pris plein de photos. Je me suis bien amusée.



Répondez.

- a. Quand Olivia a écrit son message?
- b. Quand Stefanos est arrivé à Paris?
- c. Quand Olivia s'est promenée avec Stefanos dans Paris?



Retrouvez les verbes au passé composé dans le mail d'Olivia. Classez les verbes dans un tableau.

PASSÉ COMPOSÉ INFINITIF sortir prendre Nous avons pris aller vouloir retourner voir admirer

▶ Le passé composé

Il est utile pour raconter un événement du passé. Hier, l'an dernier...

> Le passé composé se forme avec avoir ou être au présent + participe passé

► Le participe passé

 Le participe passé des verbes en « er » → « é » Complétez la liste.

aller → allé; monter → monté; admirer → ...; se balader → ...:

• Le participe passé d'autres verbes Complétez la liste.

faire → fait; vouloir → voulu; prendre → ...; voir → ...;

- L'accord du participe passé
- Avec *avoir*, en général, le participe passé ne s'accorde pas avec le suiet.
- → Nous avons pique-niqué.
- Avec être, le participe passé s'accorde avec le sujet.
- → Nous sommes retournés. Elles sont allées.

Le sujet est au masculin pluriel, le participe passé est au masculin pluriel.

Le sujet est féminin singulier, le participe passé est au féminin singulier.

Le sujet est féminin pluriel, le participe passé est au féminin pluriel.

Les verbes pronominaux au passé composé

Le passé composé des verbes pronominaux se forme toujours avec être.

Je me suis baladé, nous nous sommes promenés, elles se sont amusées

Le passé composé à la forme négative

Nous sommes allés sur les Champs-Élysées. ≠ Nous ne sommes pas allés sur les Champs-Élysées.

Nous avons vu l'Arc de Triomphe. ≠

Utilisons les outils de la langue

► Appliquez



Écrivez.

Complétez les textes aves les verbes proposés. Conjuguez les verbes au passé compose.



a. La Tour Eiffel

avoir – devenir – durer – naître ne pas aimer – vouloir

La tour Eiffel ... en 1884 pour l'exposition Universelle de Paris de 1889. La construction ... 5 ans. Il y ... un gros scandale. Les gens ... cette construction très moderne. Mais après l'exposition Universelle, personne n' ... détruire la Dame de Fer. Elle ... le symbole de la Paris. Tous les touristes vont la voir.



b. Le Louvre

avoir – demander – être – habiter – préférer – rester – s'y promener – vouloir

Avant d'être un musée, le Louvre ... un palais. Les rois de France y ... pendant plusieurs siècles. Le roi Louis XIV ... habiter à Versailles. Il ... à un jardinier célèbre, Le Nôtre, de dessiner les jardins. Il y ... beaucoup de fêtes magnifiques. Avec son château, Louis XIV ... impressionner toute l'Europe. Le palais de Versailles ... l'habitation des rois de France jusqu'à la Révolution.



c. Monsieur Poubelle

décider – devoir – exister – faire – inventer – mourir – naître – ne plus avoir ordonner – vivre

Vous connaissez les poubelles ? Savez-vous que Monsieur Poubelle ...? Eugène Poubelle ... au xix^e siècle. Il ... à Caen le 15 avril 1831 et il ... à Paris le 16 juillet 1907. Il ... d'améliorer l'hygiène de Paris. Alors, qu'est-ce qu'il ... ? Il ... d'installer de grandes boîtes dans les immeubles parisiens. Les habitants ... jeter leurs déchets dans une « poubelle » commune. Ils ... la possibilité d'avoir des poubelles individuelles. Eugène Poubelle ... le tri des déchets. Aujourd'hui trois boîtes sont obligatoires, une pour les déchets alimentaires, une pour les papiers et une dernière pour le verre.

Le pronom « y »

Observez

Le pronom « y »

- aller à → y aller
- habiter à → y habiter
- penser à \rightarrow y penser
- s'installer à → s'y installer
- arriver à -> y arriver

Me voilà à Paris.

J'y suis enfin arrivée!

v = à Paris

→ Y remplace un lieu.

Appliquez



5 Écrivez.

Complétez les phrases avec les verbes proposés. Conjuguez les verbes au passé composé.

y aller – y penser – s'y installer

- Je suis allé au stade. Tu ... aussi ?
- Ils habitent à Bruxelles. Ils ... l'année passée.
- Tu as pensé à notre fête ? Tu ... ?



Écrivez.

Répondez au message d'Olivia (page ci-contre). Utilisez le passé composé et le pronom « y ».

Unité 2 Phonétique

Les sons [e] et [ə]



Parlez.

Gymnastique articulatoire! Observez le dessin des lèvres. Faites les mêmes mouvements et prononcez le son [e] et le son [a].





2 Écoutez et lisez. 🔏 17





Écoutez, lisez le texte à un(e) camarade, puis inversez les rôles.

Ce dimanche? J'ai téléphoné à un ami et nous sommes allés à la piscine. Nous sommes aussi allés au cinéma. On n'a pas aimé le film. Le soir, je me suis baladée avec Sophie. Puis, je suis retournée chez moi.



3 Recopiez les mots dans votre cahier.

Soulignez en rouge les sons [e] et en vert les sons [a].

- a. l'araignée b. le musée c. un vélo d. La péniche
- e. l'orchidée
- f. un hébergement
- q. la semaine
- h. une personne







Vous entendez ou [e] ou [a]? Choisissez la bonne réponse.

	[e]	[ə]
a.	✓	
b.		







Écoutez les phrases. Est-ce que vous entendez le son [e] ? Comparez vos réponses.

	•	
	[e]	
a.		
b.		



6 Écoutez et écrivez. 🔎 20



Écoutez et écrivez la phrase entendue. Vous entendez le son [e] ou le son [a]?

Exemple: a. Tu te couches. [3]



Lisez et parlez. 21





Lisez le texte et repérez les sons [e] et les sons [a]. Comparez avec votre voisin(e). Écoutez l'enregistrement pour vérifier.

J'ai longtemps voyagé dans le monde et la nuit. Je suis enfin arrivé sur mon île du levant. *Je marche le long d'une plage, je monte sur une montagne.* La lune se couche sur l'océan, le soleil commence à briller. Les oiseaux vont chanter. Je te vois doucement arriver.



Écoutez et parlez.





Écoutez et jouez les dialogues à deux. Attention à l'intonation!

Pour tester seul votre prononciation:

- allez sur google.fr avec le navigateur Chrome:
- cliquez sur le petit micro, dites ces petits
- regardez si Google transcrit correctement vos paroles.

Lexique

Utilisons les outils de la langue





Choisissez un nuage et complétez ce nuage avec le plus d'idées possibles. Mettez en commun au tableau toutes les informations.





Complétez le document de l'agence de voyage avec les mots suivants :

vélo – séjour – tour – randonnée – péniche

Vous voulez voyager en France? Nous vous proposons:

- + Un ... de deux semaines en Méditerranée à bord d'un magnifique voilier.
- + Une ... à la découverte des châteaux Cathares, entre l'Aude et l'Ariège.
- + Un ... en bus pour découvrir les charmes de Toulouse.
- + La découverte du Canal du Midi sur une
- **♦** Un parcours à ... à travers le Causse du Larzac.



Observez les dessins et racontez, chacun à votre tour, le voyage de monsieur Bonhomme.

Exemple: Il a éteint son ordinateur. Il est parti avec son sac à dos...















Pour vous aider

Aller au karaoké Allumer un feu Éteindre son ordinateur Faire de l'alpinisme Faire une randonnée Jouer de la guitare

Marcher Partir avec son sac à dos Partir en voyage Planter sa tente Prendre des photos Prendre le bus

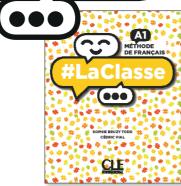
Unité 2 Faisons le point

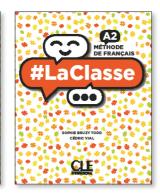
Observez les documents du sac d'Inès. Établissez la liste des voyages et des activités d'Inès.

Exemple: Inès a dormi à l'hôtel à Toulouse.











#LaClasse, la communication au service de l'action

Le hashtag est un signe marqueur de la communication et des relations sociales de notre temps. **#LaClasse** (prononcer hashtag-la-classe) donne à la classe de français au lycée une dimension sociale active conçue pour motiver les adolescents d'aujourd'hui.

Avec **#LaClasse**, l'action est le moteur de l'apprentissage. Actionnelle et communicative, **#LaClasse** rend les jeunes apprenants autonomes dans leur vie sociale en français.

Destinée aux adolescents à partir de 16 ans, **#LaClasse** est organisée en leçons autonomes regroupées en unités d'action autour d'un projet. La progression des trois niveaux de **#LaClasse** est conforme au Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL) du niveau A1 au B1.

Les points forts de #LaClasse :

- Une approche actionnelle et communicative centrée sur les tâches
- Des leçons autonomes en double page regroupées en unités d'action
- Un apprentissage permettant l'acquisition de toutes les compétences prévues par le CECRL
- Une évaluation continue
- Des séquences vidéo directement exploitées dans les leçons
- Des versions numériques conçues autour des usages en classe et en autonomie.



ISBN: 978 209 038970 8





DVD-ROM Audio et vidéo

