

Secuenciación de contenidos de

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA



algaida



978-84-9189-550-3

Edición única por trimestres

1º ESO

Unidad 1. La lengua y los hablantes (I)
Unidad 2. La lengua y los hablantes (II)
Unidad 3. La lengua y los hablantes (III)

Aprendizaje basado en proyectos: Folleto sobre un recorrido turístico por nuestra ciudad

Unidad 4. Conversamos
Unidad 5. Describimos
Unidad 6. Narramos
Unidad 7. Exponemos

Aprendizaje basado en proyectos: Mural de poemas e imágenes originales

Unidad 8. Argumentamos
Unidad 9. Los textos periodísticos y publicitarios
Unidad 10. Textos de la vida cotidiana

Anexos:

- Conjugación verbal
- Métrica española
- Principales formas estróficas
- Principales figuras retóricas

2º ESO

Unidad 1. La lengua y los hablantes (I)
Unidad 2. La lengua y los hablantes (II)
Unidad 3. La lengua y los hablantes (III)

Aprendizaje basado en proyectos: Realizar un videocuento

Unidad 4. Conversamos
Unidad 5. Debatimos
Unidad 6. Explicamos

Aprendizaje basado en proyectos: Investigamos sobre la métrica y la lírica

Unidad 7. Exponemos
Unidad 8. Argumentamos
Unidad 9. Los textos periodísticos
Unidad 10. Los textos publicitarios

Anexos:

- Conjugación verbal
- Métrica española
- Principales formas estróficas
- Principales figuras retóricas

978-84-9189-555-8

Edición única por trimestres

3º ESO

Unidad 1. El texto narrativo y descriptivo. La oración
Unidad 2. Señores de la guerra. La narrativa hasta el Siglo de Oro
Unidad 3. La comunicación. La lengua como sistema

Aprendizaje basado en proyectos: Una ruta artística y literaria

Unidad 4. El amor como juego literario
Unidad 5. El texto dialogado. El sintagma nominal

Aprendizaje basado en proyectos: Adaptación de un texto clásico a un cómic

Unidad 6. Ladrones y mendigos. La narrativa realista del Siglo de Oro
Unidad 7. El texto expositivo-explicativo. El sintagma verbal
Unidad 8. El amor, la vida y la muerte
Unidad 9. El texto expositivo argumentativo. La oración simple
Unidad 10. Escenas de amor, momentos de humor y conflictos de honra

Anexos:

- Comunicación literaria
- Métrica
- Guía para el comentario literario
- Comentarios de textos literarios resueltos

4º ESO

Unidad 1. Niveles de la lengua. El texto
Unidad 2. Leyendas
Unidad 3. Los sintagmas. La cohesión textual

Aprendizaje basado en proyectos: Somos lexicógrafos

Unidad 4. España en la literatura
Unidad 5. Los complementos argumentales. El texto argumentativo
Unidad 6. La Vanguardia

Aprendizaje basado en proyectos: Un collage poético

Unidad 7. Complementos adjuntos. El debate y el discurso
Unidad 8. El amor y la muerte en la lírica contemporánea
Unidad 9. Los complementos oracionales. Los textos periodísticos y publicitarios
Unidad 10. La denuncia social

Anexos:

- Textos de la vida escolar
- Clases de palabra
- La historia del español
- Las lenguas de España
- El español de América
- El flamenco
- La literatura española desde el siglo XVIII